

Ať si zajde do muzea

písnička k pásmu

D. Henych

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of three staves of music. The first staff starts with a C chord and contains the lyrics: "1. Ať si za-jde do mu-ze-a, kdo chce Bet-lém vi-dě-ti. Je to pě-kná". The second staff starts with an E chord and contains: "po-dí-va-ná pro vel-ké i pro dě-ti. Z le-pen-ky a dří-vek, sá-dry bý-vá Bet-lém". The third staff starts with a D chord and contains: "sle-pe-ný. Ko-lik prá-ce stál ten mo-del, má-lo-kdo dnes o-ce-ní." The score includes various chords such as C, e, A7, d, G, D7, G, G7, C, e, G, e, d, G, C, e, A7, d7, G, C, F, C.

2. Jsou tam lidi všeho druhu –

kupci, ševci, sedláci.

Můžete je pozorovat

u jídla i při práci.

V jeslích leží nemluvnátko –

sladký úsměv na tváři.

Když se zmáčkne skrytý knoflík,

hvězda nad ním zazáří.

3. To však není pravý Betlém,

ale jenom představa

našich starých zbožných předků –

nepřesná a mlhavá.

Když my o něm přemýšlíme,

měli bychom nejspíše

vybavit si, co nám tehdy

dal Bůh skrze Ježíše.

4. Pro nás bude jméno Betlém

vždycky vzácným symbolem,

že se Pán Bůh zjevil světu

a navštívil naši zem.

On je ale dosud blízký

všem, kdo k němu vzhlížejí,

všem, kdo k němu ve všech dobách

upínají naději.