**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

Vypravěč :

Kdysi dávno žil v jednom malém městečku v severní Persii starý kněz. Obyvatelé té země se teprve nedávno usadili a změnili z nájezdníků a lupičů na lid zemědělský a řemeslnický.

Kněz se celý život snažil mezi lidem uchovávat úctu k prastarému spravedlivému božstvu ohně. Toto božstvo podle všeho sídlilo ve skalních slujích Abšeronu, poloostrova, který vybíhal do vln velikého severního slaného jezera, jež mnozí nazývali mořem. Tam, na pobřeží, vyšlehovaly ze země věčné plameny posvátného ohně. Kněz Ahura měl tři syny.

Synové kněze byli všichni hvězdáři a namísto zírání do ohně v jeskyni pozorovali noční oblohu. Ta u nich, nad městečkem, vystavěným na náhorní planině, byla přeci jen nejkrásnější. Aspoň si to mysleli. Uměli číst z hvězd a vyčetli tam všelijaké věci.

Těm mládencům-byli, jak jsme už říkali - tři - můžeme říkat podle naší tradice Kašpar, Melichar a Baltazar.

1. scéna : „Mládenci sedí a hrají karty“

Kašpar : Tak si tak říkám, jak to teda je na světě. Všechno se stále opakuje, všechno co bude už tu mockrát bylo. Jako jaro, léto,podzim a zima. Jako zimní a jako noční obloha. Všechna ta souhvězdí pořád na stejném místě.

Melichar : *( otočí se k Baltazarovi )* Proč o tom zrovna teď mluví ? Copak je to za divné řeči ?

Baltazar : No, víš, to je kvůli tomu, co jsme viděli včera na obloze. On si myslel, že to byl jen nějaký hořící kámen, jaké občas padají z oblohy. Ale on ta hvězda je tam dneska zase. A svítí úplně stejně jako včera. A on to nemůže pochopit, co se to na obloze stalo a proč se to stalo.

Kašpar : Věci, které byly odjakživa stejné by stejné měly zůstat. A souhvězdí na obloze – ta především. Podle nich se přece řídí lidské osudy. A teď nějaká nová hvězda. Vždyť ta naruší všechny způsoby a výpočty, které se v našem astrologickém řemesle osvědčily už po tisíce let. Krucinál !

Melichar : Ale vždyť si to tak neber, však on na to někdo přijde, co to znamená.

Kašpar : Já na to přijdu sám !

Melichar : rozum tady ale nemáš jenom ty

Baltazar : Nová hvězda může znamenat příchod nového věku.

Kašpar : A nebo nějaký průšvih.

Baltazar : a možná že to bude všechno dohromady

Melichar : no nic, půjdem spát, je už moc pozdě

Vypravěč : Vánoční tradice praví, že ti tři podle té hvězdy tak nějak pochopili, že se má v Betlémě v Judském kraji narodit král Židů. Nikdo nikdy nevysvětlil, proč je tak zaujalo, že se má narodit král v malé bezvýznamné zemičce na břehu Středozemního moře. V té době byly mezi Římem na západě a Indií na východě stovky všelijakých malých i větších království a královstvíček a když se narodil nějaký ten potomek, což bylo skoro pořád, nikoho to zvlášť v jiném kraji nezajímalo. A proč se jim začalo říkat mudrcové ? Asi právě protože nakonec na to společnými silami přišli, co ta hvězda znamená a rozhodli se pro tak bláznivou věc, jako je pouť nebezpečnými končinami do Betléma.

Takže se v našem ději posuneme o kus dál, to když už byli na cestě, i když ještě hodně daleko od cíle…..

Scénka Rodinka výletní *( Simpsonovi ?)*

syn : Tatíku, tak teda poslouchej ! Mě už to tady nebaví, už tady od rána chodíme hledáme nějaké antické památky, nikde nic jen pár rozvalin, a taky bych si rád dal hranolky a kokakolu

dcera : jóó…a já chci zmrzlinu

matka : já sem ti říkala, že jsme si měli vzít nějaké větší zásoby, tady je jen samej písek, palmy, a naše skupina s tím arabským průvodcem je kdoví kde, to je hrozný

otec : tak buďte ještě chvíli trpěliví, tady mám mapu, určitě za půl hodiny budeme zpátky na parkovišti

matka : tos už říkal před hodinou a pořád nic, …..že já hloupá ti pořád tak věřím

dcera : já chci zmrzlinu

otec : jak se mám soustředit na hledání v mapě a na pozorování terénu, když mě pořád rozptylujete *( nesmyslně otáčí s mapou, kompasem, buzolou, dívá se na hodinky a na oblohu, tužkou odměřuje horizont, rodina se na něj posměšně dívá )*

syn : *(důrazně )* já chci hamburgra a pak zmrzlinu !

matka : *( otočí se k otci )* co to pořád děláš za nesmysly s tou mapou ?

otec : krucinál fagot, nechte mně v klidu určit kurz dalšího pochodu, slíbil jsem, že vás dovedu z bodu „a“ do bodu „b“ a také to dodržím

dcera : jé, podívejte, támhle někdo jde !

*( přiblíží se mudrcové )*

Kašpar : buďte zdrávi, dobří lidé, také putujete pozdravit krále, co se právě narodil ?

syn : brejden, nechcete žvýkačku ? ( nabízí )

Melichar : rozděláme společně oheň a k jídlu upečeme zvíře, které za tím účelem krátce předtím ulovíme.

otec k matce : to bude asi reklama, vidíš, asi je tady poblíž nějaké turistická atrakce

matka : ( nedůvěřivě ) Co vy jste zač ? Nejste od „MacDonalda“ ?

otec : můžu si vás vyfotit ? vytáhne aparát a blejskne

Baltazar : ( lekne se ) fuj, to jsou šamanská kouzla, ty jsi mi divný pocestný

dcera : náš táta a pocestný ? chá-cha ! ten jak ujde víc jak tři sta metrů, už heká

a nadává, že radši měl autem….

syn : jo, radši autem ! a já taky

Kašpar : nevím přesně, co je to to „autem“, nejspíš něco z toho barbarského latinského jazyka co už s ním mluví polovina známého světa…..ale chtěl jsem se optat, snad také neputujete do Betléma ?

otec : Betlém, tam jsme byli loni, to je taková divná díra, nemají tam ani pořádný hotel, je tam moc lidí a zmatek, všichni místní po vás chtějí dolary…..

matka : no, to je pravda, to bylo děsný…….tam radši ani nejezděte

Melichar : ale když my tam musíme

otec : ( chce rozhovor a setkání ukončit) tak teda dobře, no… spánembohem

Baltazar : ( překvapeně a zcela vážně ) se kterým „pánembohem“ ?!

syn : ale to se tak přece říká….vy…vy nejste věřící ?!

*mudrci se na sebe podívají, krčí rameny, rozhlíží se, chvíli je ticho, zhasne světlo*

*písnička*

#### Scéna „HRANICE“

**Vypravěč :** Co jiná krajina, to také jiný mrav. Poutníci na své cestě zažívají nejrůznější příhody a dobrodružství, setkávají se s lidmi těch nejpodivnějších názorů a zvyků. A jednoho dne dospěli ve svém putování na hranice země, která se nevyznačovala ničím až tak moc zvláštním. Ale zkrátka stála v cestě, a tak nezbylo, než putovat skrze ni.

## cedule s nápisem „Hranice“ zde bivakuje pět lidí přicházejí K+M+B

Kašpar : podívejte - hranice ! Kde to asi jsme ? Co to je ? Hranice na Moravě, státní hranice …..nebo co to je ??

1.demonstrant : to je naše hranice, ta tady teď je a nic s tím neuděláte

Melichar : my s ní nic nechceme udělat, my chceme jenom projít

2.demonstrant : ale to nejde, ta naše hranice je zablokovaná

3.demonstrant : ano, my teď tady děláme blokádu

4.demonstrant : a nikoho přes ni nepustíme, absolutně nikoho

6. demonstrant : a teď čekáme, až přijede televize, aby všichni viděli, jak tady krásně

demonstrujeme a blokujeme

7. demonstrant : to jste si měli rozmyslet dřív….teď musíte čekat jako ostatní

5.demonstrant : nejlíp uděláte, když se sbalíte a vrátíte se, odkud jste přišli

Baltazar : když my ale putujeme do Betléma

1.demonstrant : do Betléma, tam se teď nemůže…a vůbec…nikam se nemůže

2.demonstrant : nikam se nemůže, protože my teď tady máme tu hranici

3.demonstrant : máme tady hranici ………a ta je celá úúúplně zablokovaná

Kašpar : hm…a řeknete nám aspoň proč jste ji zablokovali ?

4.demonstrant : no přece….. to už se všude ví, na protest proti spuštění

5.demonstrant : jasně, proti tomu hroznýmu spuštění

všichni demonstranti : na protest proti všeobecnému spuštění

*přichází osoba v bílém plášti - zřízenec*

6. demonstrant : zdá se, že budeme mít problémy

7. demonstrant : *(podívá se na hodinky )* no jo, už jsme to přetáhli

zřízenec : ták, odpolední vycházka končí, všichni okamžitě zpátky na pokoj do léčebny

*demonstranti protestují, ale odcházejí, zřízenec zahlédne K+M+B, otočí se k nim :*

zřízenec : a kde vy jste se tu vzali ?

Melichar : my prosím, putujeme do Betléma, za hvězdou a za….

zřízenec : okamžitě se pakujte pryč, v našem soukromém sanatoriu máme jenom

lehčí případy

### K+M+B kvapně vyklízejí jeviště………tma, hudba

\* \* \* \* \* \* \* \* \*

Intermezzo :

Mezi sedícími diváky náhle povstane osoba – nejlépe starší pán a nejlépe někdo z presbyterů sboru, vhodný je i emeritní farář, kurátor či senior či někdo podobný a rozčíleně zpustí lament zhruba takovéhoto nebo podobného znění :

*„….Poslouchejte, vy…vy účinkující no a samozřejmě vy, co jste to nacvičovali, tohleto nejsou žádný Vánoce, žádný vánoční divadlo, vždyť vy tím pletete hlavu, a nejen dětem, ale všem, kteří sem přišli v důvěře, že uvidí pěkné vánoční představení, všechny ty pastýře, ovečky………….*

*……Tohle je problém, který asi bude muset řešit staršovstvo….(zamyslí se )*

*Ano ! Mělo by být okamžitě svoláno staršovstvo…..“.*

Zhasnou světla, nejlépe když se k protestujícímu emeritovi přidají někteří nic netušící diváci……..

Lidé jsou zmatení, neví co bude, maminky některých z učinkujících dětí mají v očích slzy……….

Mohou se i ozvat varhany.

4. Scéna „Staršovstvo“

Vše utichne, rozsvítí se. Zazní gong či zvoneček, na scéně sedící staršovstvo :

Vypravěč : Je svolána mimořádná schůze staršovstva.

Presbyteři 1 – 5, F = farář

1. Vážené staršovstvo..….hmm…...ták…… už se zase blíží Vánoce, měli bychom v našem sboru udělat nějakou vánoční besídku …..nebo tak něco
2. a o čem by to asi mohlo být ? Vždyť je to pořád stejný, každý rok…… už to lidem musí přijít jako hrozná otrava

F právě že vůbec né, milí bratři, oni to naopak mají rádi….. když hezky vánočně…

1. co mají rádi ? V tom je ten problém.
2. no přece ten příběh z Bible. Z toho se nedá uhnout. To k Vánocům patří.
3. No a právě proto jsme se dnes na staršovstvu sešli, abychom to vyřešili, ………. ….co myslíte, bratře faráři ?

F Zcela určitě….. jinak si uděláme hroznou ostudu

1. vždyť Vánoce obecně jsou vlastně taková naše křesťanská ostuda…… tedy to, co jsme z nich udělali
2. udělali….. a co ještě uděláme. Ony ty Vánoce jsou každý rok. *(konstatuje)* Opakují se.
3. když vezmeme něco z Bible, z evangelií, tak se přece nemůžeme do jejich nálady a představ netrefit

F já to vždycky říkal, že Bible je základ !

1. takže co nám z toho vyplývá ?

*zazvoní zvonek, 2.jde otevřít, přicházejí K+M+B*

1. kdopak nám to ruší schůzi staršovstva ?!
2. nejste ta přepadová kontrola ze Synodní rady, …. co teď prý chodí ??

K+M+B : my jsme ….no my jsme z toho příběhu, jak putujeme do Betléma, abychom tam spatřili a pozdravili…

F : *( skočí mu do řeči, ale zdvořile )* takže…vy jste ekumenická návštěva ?

1. To by nám ještě tak scházelo, teď na Vánoce nějaké neplánované akce
2. A co vás přivádí k nám, do našeho sboru ?

M : no, nějak jsme asi zabloudili, a pak nám řekli nějací lidé, že u vás se to s tím Betlémem každý rok řeší, a tak jsme si řekli, že zkusíme zajít pro radu

1. No, radu, tu u nás můžete dostat, my jsme moudré staršovstvo, že ? bratří a sestry, my už jsme vymysleli spoustu ….moudrých věcí !

5. *( pozn. vhodné je co nejmenší dítě )*

Dovolte, abych jako náhradnice staršovstva upozornila na to, že naše rozhodnutí musí mít formu řádného usnesení podle církevního řádu.

1. nerad bych dělal nějaké ukvapené závěry
2. neradi bychom vůbec dělali nějaké závěry
3. Nebudeme tedy dělat žádné závěry.

*chvíli je ticho ( K+M+B nenápadně couvají ze scény )*

1. *(pauza)*…..ale co když oni ví něco, co bysme měli taky vědět ?
2. *( mírně nahněvaně )* a co by to tak asi mohlo být ?!

4. no…třeba o tom putování, proč se vůbec vydali někam na tak dlouhou cestu

F : …….a kde vůbec ti tři jsou ? Viděl je někdo odcházet ?

*(všichni se rozhlížejí) porůznu vyjadřují zjištění že K+M+B jsou pryč*

F : ….tak nic, už se nerozptylujme…..pokračujeme v řádné schůzi našeho staršovstva

*( zazvoní telefon )*

1. *zvedne sluchátko*  haló, evangelický sbor !

jo…ahá…no jo…*(podívá se významně na členy staršovstva )* volají ze sousedního sboru…….*(potišeji) ….(doplňte)* ……… noó, ano, u nás byli taky… …..…aháá…no….my né……kam že jste je poslalííí ?……..tak tomu už vůbec nerozumím *( kroutí hlavou a podává sluchátko faráři )*

F : aha…no dobře…..….tak jo…….tak na slyšenou.

*( rozhlédne se po členech staršovstva )*

……Tak to vypadá, že jsme nakonec

ani u nás

nic až tak moc nepokazili !!

*( setmí se, hudba, konec scény )*

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

5.scéna - K+M+B se setkají s K2+M2+B2

Vypravěč : Jak už to tak bývá, vánoční postavy a postavičky vnímáme každý z nás poněkud jinak. I podle toho, čemu věříme nebo komu věříme a také jak věříme. Proto se snadno může stát, že se na scéně Vánoc v jednom jediném příběhu setkají zcela odlišní andělé, pastýři, mudrcové, králové …. a tak podobně. ………….Zkusme si představit, co by se asi stalo, kdyby se naši Kašpar, Melichar a Baltazar setkali se svými jmenovci, kteří jsou už mnohem zkušenější a světem protřelejší. Kteří už dávno vědí, že k Vánocům a k Betlému patří………A tak se tam…..víceméně účelově……pohybují každý rok.

K2 : tak jsme to v tom Betlémě letos dobře sfoukli…to se teda podařilo !

M2 : což o to, v Betlémě to bylo docela dobrý, ale kam půjdeme teď ?

B2 : no, kam bysme chodili,, …..přece…domů !

M2 : a co doma, co tam budem dělat ?

B2 : to máš pravdu, tam zuří Vánoce !

M2 : tak co kdybychom šli na vánoční „hauspárty“ k Herodesovi, totiž k Herodovi, však nás přece zase tak srdečně zval ?

K2 : jo, a zase bude nějakej trapas jak loni, když se tam Děda Mráz pohádal s Mikulášem …vzpomínáte…… jak mu pak Mikuláš zapálil prskavkou vousy

*( uvidí přicházející K+M+B )*

B2 : *( pobaveně )* hele…..podívejte….. máme letos zase konkurenci !

*( K+M+B přicházejí blíž )*

M2 : to budou určitě nějací nováčci, co ještě putují do Betléma s iluzemi

K : s vámi jsme na naší cestě nepočítali

K2 : a to my zase jo, my jsme už zvyklí, že pořád někoho potkáváme, jak jde, opačným směrem…….opačným než jak jde doba

B2 : no…není vás zas až tak moc…ale pokaždé se někdo takový jako vy najde

M2 : nás je víc, my už dávno nejsme jen tři, Kašpar,Melichar a Baltazar, jdou s námi další, třeba tadyhle Lomikar – ten je z Jižních Čech, nebo tady Pannikar – ten je až z Indie.

K2 : tadyhle Baltazar má na leasing *( čti lýzing )* nový autokar

B2 : A Melichar má pivovar

M : To je všechno hrozně hezký, ale jak je to…… jak to souvisí s tím putováním za hvězdou nad Betlémem ?

B2 : no…. to je jasný….přece…….. Kašpar má radar !!

B : proč má ……Kašpar radar ?

M2 : *( konstatuje )* Kašpar má takový nešvar.

B2 : ale né, Kašpar má radar ………přece…..…na tu hvězdu !

K2 : Kašpar má dobrý radar ……...teda já ….…mám dobrý radar

*(K+M+B) se na sebe podívají, zaťukají si na čelo*

K : *( obrátí se na M+B, poodejdou, povzdechne si : )*

Jestli dopadneme takhle, jako tihleti, tak nevím, k čemu ten náš život byl…

M : ale ne, to Pánbůh nedopustí

B : u nich to ale dopustil !

M : to určitě ne, za to si můžou sami

B : tak jak víš, že to u nás nedopustí

K : protože my si taky za všechno můžeme sami, za to, že jsme se vydali putovat za hvězdou, za to, že jsme ještě nikam nedošli, že nás bolí nohy, že máme odrané boty, že jsme už měsíc nespali v pořádné posteli….

*( pauza…….. tichá hudba )*

M : no ale ty hvězdy, co nám svítí nad hlavou, když usínáme, to je přece krása

nejen ta jedna, ale všechny hvězdy

B : ty hvězdy jsou pořád stejné, ať se tady dole na zemi děje cokoli, a když se mezi nimi objeví jedna nová, třebas jen na chvíli, tak je to vždycky veliké znamení

K : *( zasněně )* když se tak na ty hvězd dívám, tak si říkám, že vlastně ani vůbec nejsme, že je jenom nebe a pak maličký zlomek času, a to je ta naše cesta, naše putování……..kdo ví, třeba jednou bude mít konec………už nebude žádný Betlém, žádné Vánoce….

*( přestane hrát hudba )*

M : *( přeruší ho )* ale my jsme pořád ještě na začátku, cesta je před námi…a musíme dávat velice dobře pozor, abychom neminuli cíl. A nepromarnili setkání se Spasitelem, kterého Bůh poslal a kterého zvěstuje *( ukáže )* támhleta velká a jasná hvězda

K : Víš, pořád máme problémy a slyšíme takový divný řeči, ale….mám takový pocit….. že když se pak ohlédnu, že jsme vždycky zas ušli kousek cesty i tím správným směrem

B : ono nám to tak nějak pořád při tom našem putování vychází….až se jeden diví.

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

##### Písnička

Kampak prý nedojdeme

čeho se nedočkáme

co nikdy nepoznáme

co nikdy nepoznáme

o čem se nedozvíme

a co neuslyšíme

s kým mluvit neumíme

s kým mluvit neumíme

krátí se krátí se čas každému jednomu z nás

Vánoce krátce tu nebyly a jsou zase - ale jen na chvíli

vzpomínka putování na dlouho nezabrání

přehlušit naději v hlasu nikomu ze starých časů

kam si to ukládáme

pocity které máme

písně co z dětství známe

písně co z dětství známe

komu co přineseme

kampak se vypravíme

v té krátké smutné zimě

v té krátké smutné zimě

krátí se krátí se čas každému jednomu z nás

Vánoce krátce tu nebyly a jsou zase - ale jen na chvíli

králové nesou dary dáme je do almary

z úcty jen že jsou to oni k tomu co přinesli loni

králové nesou dary dáme je do almary

z úcty jen že jsou to oni k tomu co přinesli loni

1. Měli jsme všechno poskládaný

měli jsme všechno uspořádaný

s vírou jsme v noci viděli na kroky

a teď máme jenom nejistý spaní

cestu která dálku svou brání

před námi i před našimi proroky

2. měli jsme místo kam se schovat

měli jsme nebe kde hledat Boha

měli jsme spoustu důležitých otázek

poslední šanci k nanebevzetí

propásli jsme milé děti

jsou jen cesty a ty vedou tam a nazpátek

3. nabírali jsme živou vodu

přišli k nám mudrci od východu

měli jsme svoje prokleté básníky

Matouš Marek Lukáš a Jan

rezavý klíče od nebes bran

podél cesty do ráje rozbité patníky

4. rozhodnuti hned od Adventu

jít pravou cestou a bez lamentů

nesli jsme dary až někam k Betlému

anděly jsme tam odbyli sdělením

že už jsme to všechno slyšeli

že dlouho už hledíme vstříc věku novému

Struktura :

1. *vypravěč - kdysi dávno v severní Perzii….*
2. **první** scéna – mládenci hrají karty a hledí na hvězdy
3. *vypravěč – tradice praví,že …*
4. **druhá**  scéna – rodinka na výletě
5. *vypravěč – co jiná krajina, to jiný mrav……*
6. **třetí** scéna – Hranice

----------------

7. Emeritus

----------------

1. **čtvrtá** scéna – Staršovstvo
2. *vypravěč – jak už to bývá, vánoční postavičky*
3. **pátá** scéna – K+M+B potkají K2+M2+B2