**Osel**

*(Michal Kitta, 2016)*

*Osoby a obsazení:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| dítě 1 | dítě 2 | dítě 3 |
| farář | osel | Roubíček |
| vypravěč | Abraham | Izák |
| anděl | Sipora | Mojžíš |
| Geršom | Elíezer | Bileám |
| Josef | Marie | pastýř 1 |
| pastýř 2 | pastýř 3 | Jan |
| Matouš | Jakub | Ježíš |

*1. dějství – kostel, nácvik vánočního divadla*

dítě 1: Pane faráři, za týden už budou Vánoce, a vy jste zase ještě nedopsal scénář divadla, tak jakpak to letos bude?

dítě 2: Budeme hrát? Já bych chtěla!

dítě 3: Maminka říká, že pořád musíte hrát na počítači karty a nemáte čas to napsat dřív než na poslední chvíli.

farář: *(rozčileně)* Bédo! Přines mi tu reformační rákosku z pozůstalosti bratra Szalatnaye! Ne! *(utírá si pot z čela)* Děti, máte plnou pravdu. Omlouvám se. Opravdu nestíhám. Ale divadlo bude, nebojte se. Zapojil jsem letos nejmodernější technologie, takže to bude jednodušší! Nic se nemusíte učit, stačí, když si vezmete své mobilní telefony. Scénáře se vám zobrazí na displeji, stačí, když to přečtete.

dítě 1: A jakou tady máte wifi?

farář: Připojte se k síti s názvem „Salár“.

dítě 2: A jaké je heslo?

farář: „5 %“, samozřejmě.

dítě 2: Už mi to naskakuje! Paráda!

dítě 1: A co bude hrát Béda? On, prosím, nemá dotykáč. Má jen Nokii 1100.

farář: Něco se najde. Třeba toho černého vzadu. Ale pojďte. Moderní technika nám dokonce obstará i kulisy. Tak chytře jsem to letos vymyslel. Napadlo mě to jednou, když jsem hrál solitér … *(zasněně)*. No, koukejte: není to betlém jako vyšitý? *(na scénu se promítá obrázek volečka, miminka a oslíka č. 1)*

děti: Jů! To je hezké! *(náhle obraz zhasne)*

farář: Co to? Že by nějaká závada? Praskla asi lampa.

dítě 2: A kupoval jste jí ve spolku nebo u žida?

farář: U žida.

dítě 2: Maminka kupuje lampy do dataprojektorů vždycky ve spolku.

farář: Tu máš na zmrzlinu a doběhni pro pana Roubíčka z prodejny Expert elektro. Ať mi, prosím, přinese novou lampu. *(dítě odbíhá)* A vy, ostatní, čtvrt hodiny přestávka. Zahrajte si zatím třeba Angry birds. *(děti odcházejí s výkřikem Hurá!)* To nám to pěkně začíná. Že bych si zatím taky něco zahrál? *(vytahuje mobil)*

dítě 3: Pane faráři, koukejte, co jsem našlo! *(táhne osla na provázku)* Stál na ulici a vůbec nebyl přivázaný. Ten je hezký! Že si ho necháme? Hodil by se nám do divadla.

děti: *(sbíhají se)* Jé!

dítě 1: To je ta nejkrutější aplikace!

dítě 2: Ten by s námi mohl hrát divadlo.

dítě 3: A vy, pane faráři, byste mohl hrát volečka.

farář: Tak ti děkuju, počkej, až budeš chtít konfirmovat! Co v kostele s oslem? Kdo by po něm uklízel bobky?

osel: No dovolte! *(všichni strnou)* Jsem na osla mimořádně čistotný. *(děti přicházejí blíž a osla hladí)*

dítě 1: Ty mluvíš?

dítě 2: Ty jsi zakletý?

dítě 3: Můžu se svézt?

farář: Oslíčku, otřes se!

osel: A to tedy ne! Je mi už skoro 4 000 let, tak se ti tady nebudu natřásat. S tím nepočítejte.

Roubíček: Dobrý den. Přinesl jsem vám, pane faráři, tu novou lampu. Á, copak to tady máme? Vy budete hrát živý betlém?

farář: On … , pane Roubíčku, on mluví!

osel: Jistě, že mluvím. Mluvícího mě Hospodin přece stvořil!

Roubíček: Tak počkat! Nejsi ty ten … *(tajemně)* Náš rabín jednou v synagoze vyprávěl starou legendu o oslovi, který nikdy neumírá, ale prochází dějinami a zjevuje se v důležitých okamžicích příběhu Božího lidu.

osel: No, jasně. To jsem celý já. Jsem Chamór, to znamená osel, ale říkají mi i Chomér, to znamená „materiál“. Asi proto, že si se mnou může Hospodin udělat, co chce. Může mě použít, jak chce.

Roubíček: To znamená, Materiále, když ses zjevil teď a tady, že se přihodí něco důležitého?

farář: To také může znamenat pěkný průšvih! *(bokem)* Kdyby to byl ten „oslíčku, otřes se“, skoro bych byl radši.

Roubíček: Co se přihodí?

osel: To zatím nevím. Pokyny seshora vždycky dorazí v pravou chvíli.

farář: *(dívá se na děti, jak osla stále hladí)* No, nácvik vánočního divadla asi už pokračovat nebude. Ale pokud jste toho tolik zažil, jak tvrdíte, alespoň byste těm nevinným dětem mohl něco povyprávět, co říkáte? Měly by to jako biblickou dějepravu. Já budu zatím ve své kanceláři, mám strašně moc práce.

osel: Dobrá, proč ne? Je to už hodně dávno …

Písnička:

*Pozn.: u prvního sloupce písničky se ukazuje prstem na sebe a na druhého, naznačují se oslí uši.*

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? | Pán Bůh všechno vidí. |
| Může to být osel. | Když nemá dost lidí, |
| Můžu to být i já! | zavolá si oslíka, |
| Můžeš to být ty, já. | /:on to za nás odhýká.:/ |
| Může to být íá! |  |

*2. dějství – vrch Mórija, obrázek č. 2.*

vypravěč: Bůh chtěl Abrahama vyzkoušet. Řekl mu: „Abrahame!“ Ten odvětil: „Tu jsem.“ A Bůh řekl: „Vezmi svého jediného syna Izáka, kterého miluješ, odejdi do země Mórija a tam ho obětuj jako oběť zápalnou na jedné hoře, o níž ti povím!“ Za časného jitra osedlal tedy Abraham osla, vzal s sebou dva své služebníky a svého syna Izáka, naštípal dříví k zápalné oběti a vydal se k místu, o němž mu Bůh pověděl.

osel: To jsem zvědav, co to bude za výlet. Koho že to vezu? Přece synka mého pána, dědice Abrahamova. Bůh mu žehná. Jednou zdědí všechna stáda a bohatství. Izák je Abrahamovou budoucností! Střeží si ho jako oko v hlavě.

Izák: Ten náš osel dneska nějak hýká. Otče, dříví na oběť tu máme, ale kde je beránek?

Abraham: Můj synu, Bůh už určitě vidí nějakého beránka oběti mého syna. Tak, jsme tady. Seskoč. Podej mi ruce. *(omotává je provazem)* Lehni si tady na to dřevo. *(zvedá nůž)*

osel: No, to snad ne! Já myslel, že bude piknik. Hospodine, zastav to! Co budoucnost?

anděl: Zastav svou ruku, Abrahame! Už dost. Neubližuj Izákovi. Vidím, že máš bázeň Hospodinovu. Posloucháš mě, a proto budeš mít potomstva jako hvězd na nebi a písku v moři!

osel: Páni, tady se chystá asi něco opravdu velkého, když musel Abraham projít takhle těžkou zkouškou. Který táta by obětoval svého syna? Co má ten Hospodin v plánu? Tak jedem domů. Jé, bodlák! Ňam! *(kromě osla všichni odcházejí, přibíhají děti)*

dítě 1: Ty jsi opravdu viděl Abrahama? A vezl jsi samotného Izáka?

osel: Na mou duši, na oslí uši!

Písnička:

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? | Otče Abrahame, |
| Může to být osel. | už se to nestane. |
| Můžu to být i já! | Od té doby Izáka |
| Můžeš to být ty, já. | /:cestování neláká.:/ |
| Může to být íá! |  |

*3. dějství – poušť, obrázek č. 3*

dítě 2: Vyprávěj, prosím, ještě!

vypravěč: Hospodin pak řekl Mojžíšovi ještě v Midjánu: „Jen se vrať do Egypta, neboť zemřeli všichni, kteří ti ukládali o život.“ Mojžíš tedy vzal svou ženu a syny, posadil je na osla a vracel se do egyptské země. A do ruky si vzal Boží hůl. Hospodin dále Mojžíšovi poručil: „Až se vrátíš do Egypta, hleď, abys před faraónem udělal všechny zázraky, jimiž jsem tě pověřil. Já však zatvrdím jeho srdce a on lid nepropustí. Potom faraónovi řekneš: Toto praví Hospodin: Izrael je můj prvorozený syn. Vzkázal jsem ti: Propusť mého syna, aby mi sloužil. Ale ty jsi jej propustit odmítl. Za to zabiji tvého prvorozeného syna.“ Když se na cestě chystali nocovat, střetl se s ním Hospodin a chtěl ho usmrtit.

osel: Já už nemůžu, lidi. Kopýtka mám celá rozpálená, v očích samý písek. Co kdybychom si odpočinuli?

Sipora: Mojžíši, i ten osel hýká únavou, zastavíme a utáboříme se. *(lehají si s Geršomem a Elíezerem na zem)*

Mojžíš: Musíme se na to setkání s faraónem pořádně vyspat. Nevím, jestli to dokážu, postavit se samotnému vládci Egypta. *(ukládá se)*

anděl: *(přichází, bodá mečem po Mojžíšovi, ten se převaluje po zemi ze strany na stranu)*

Sipora: Rychle, musím obřezat Geršoma. Ještě neuzavřel smlouvu s Hospodinem. *(obřezává ho)* Třeba to pomůže. *(anděl odchází)*

Mojžíš: To je zvláštní. Když mi Pán Bůh dal tak těžký úkol, proč mě tak tvrdě zkouší?

Sipora: Třeba se chtěl ujistit, že to zvládneš.

osel: Já, já to už zažil s Abrahamem! Mojžíši, určitě uvidíš veliké věci! Pán Bůh by to nesvěřil jen tak někomu.

Mojžíš: Ten osel je asi hladový. Dej mu seno a jedeme dál. *(kromě osla všichni odcházejí, přibíhají děti a hladí osla)*

Písnička:

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? | Mojžíš úkol splní, |
| Může to být osel. | jak řekl Bůh z trní. |
| Můžu to být i já! | Konec je všech krutostí |
| Můžeš to být ty, já. | /:faraón lid propustí.:/ |
| Může to být íá! |  |

*4. dějství – soutěska mezi horami, obrázek č. 4*

dítě 3: To je úžasné! Znáš se s tolika celebritami. Nevezl jsi někdy třeba Justina Biebra?

osel: No, znám osobně mnoho slavných lidí. Ale jednou si mne stopnul i takový nýmand, jmenoval se Bileám!

Bileám: Tak nevím, jestli mám jet nebo nemám. Hospodina to určitě rozzlobí. Ale na druhou stranu, ten král Balák mě zahrne zlatem a stříbrem, když prokleju Izrael. *(anděl zatarasí prorokovi cestu a mává mečem, osel uhýbá)* To tupé zvíře! Neumíš chodit po cestě? *(anděl znovu zatarasí prorokovi cestu a mává mečem, osel uhýbá a natlačí Bileáma kolenem ke stěně)* Au! To bolí, moje noha! Potvoro hloupá! *(anděl do třetice zatarasí prorokovi cestu a mává mečem, osel zastavuje a klesá pod Bileámem. Ten ho začne bít)*

osel: Co jsem ti udělal, že mě biješ? Copak jsem ti doposud věrně nesloužil? Ty nevidíš toho anděla s planoucím mečem?

Bileám: Co? Anděla? *(spatří ho a vyděsí se)* No, jó! Já ho vůbec neviděl. Hodný oslíček. *(hladí osla a drbe pod bradou)* Já mám rád zvířátka! Nechceš mojí svačinku? *(narovná se a vztáhne ruce)* Nebudu proklínat Izrael! Ať mu Bůh žehná! Určitě vyhrají všechny bitvy a jistě obsadí tuhle zemi! Vyjde hvězda z Jákoba, povstane žezlo z Izraele! *(kromě osla všichni odcházejí, přibíhají děti)*

dítě 1: Chudáčku, ten zlý prorok tě bacal. Ale nakonec to dobře dopadlo.

Písnička:

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? |  Bileám pryč chvátá. |
| Může to být osel. |  Zas má rád zvířata. |
| Můžu to být i já! |  Balákovi košem dá, |
| Můžeš to být ty, já. | /:Izraeli požehná.:/ |
| Může to být íá! |  |

*5. dějství – Betlém, obrázek č. 5*

dítě 2: A kdo je, prosím, ta „hvězda z Jákoba“?

dítě 3: Kdo je to žezlo z Izraele?

osel: Vy to nevíte? Také jsem ho vezl na zádech. Tedy, ne že bych se chtěl chlubit. Začalo to takhle. *(přichází Josef, Marie, kousek dál táboří pastýři)*

anděl: Vstávejte! Probuďte se!

pastýř 1: Co se to děje? Co znamená to veliké světlo?

anděl: Dnes se vám narodil Spasitel! Kristus Pán. V městě Davidově. Běžte do Betléma, najdete děťátko položené do jeslí. *(pastýři vstávají a jdou do Betléma)*

pastýř 2: Anděl nám řekl, že to dítě je Spasitel.

pastýř 3: Dlouho jsme na tebe čekali, Pane!

pastýři: Sláva na výsostech Bohu a na zemi pokoj lidem, dobrá vůle! (pastýři odcházejí)

Josef: Marie, ve snu se mi ukázal anděl a řekl, abychom odešli do Egypta. Král Herodes bude usilovat chlapci o život. Musíme osedlat osla. *(nakládají děťátko a jedou)*

osel: Nemohli jste si vybrat lepší dopravu. Tuhle cestu já dobře znám, jeli jsme to s Mojžíšem. Tak šup! Až Herodes natáhne brka, hodím vás zase zpátky.

Písnička:

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? | Pyšný lotře, kde jsi? |
| Může to být osel. | Králi Herodesi? |
| Můžu to být i já! | Sbal si kufry hbitě, |
| Můžeš to být ty, já. | /:porazí tě dítě.:/ |
| Může to být íá! |  |

*6. dějství – Jeruzalém, obrázek č. 6*

dítě 1: Takže ta hvězda z Jákoba, to žezlo z Izraele byl Ježíš?

dítě 2: Co je to žezlo? To je železo? Zaželezilo-li se železo či nezaželezilo-li se žezlo?

dítě 3: Tím se kraluje! Ježíš je přece král králů a pán pánů!

dítě 1: Hm, to už asi nejezdil na oslovi, když se stal králem, viď, Materiále? Měl koně a kočár …

osel: A to se právě pleteš! Jak říká jedno moc staré proroctví:

vypravěč: Rozjásej se, sijónská dcero, dcero jeruzalémská, propukni v hlahol! Hle, přichází k tobě tvůj král, spravedlivý a zachráněný, pokořený, jede na oslu, na oslátku, osličím mláděti.

Jan: Co že to vlastně, Matouši, hledáme?

Matouš: Osla, mistr, Jane, říkal, ať najdeme osla. Našel jsi něco, Jakube?

Jakub: No, tady zrovna jeden stojí! Pojďte, odvážeme ho. Mistře! Nasedej. Můžeš jet do Jeruzaléma. Brzy začínají Velikonoce! *(Ježíš nasedá)*

učedníci: Hosanna Synu Davidovu! Požehnaný, který přichází ve jménu Hospodinově! Hosanna na výsostech!

Písnička:

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? | Spravedlivý králi, |
| Může to být osel. | tebe jsme si přáli. |
| Můžu to být i já! | Dojedeš do cíle, |
| Můžeš to být ty, já. | /:zachráníš své milé.:/ |
| Může to být íá! |  |

*7. dějství – nácvik vánočního divadla*

dítě 2: Ty se vždycky objevíš v nějakou moc důležitou chvíli, viď?

osel: Jsem jenom „materiál“ v Božích rukou, Pán Bůh si se mnou může udělat, co chce. Ale radši mi říkejte Chamóre, to se mi líbí víc, zní to tak exoticky!

dítě 3: Chamóre, proč jsi tady? Přihodí se něco důležitého?

dítě 1: Co to asi bude? Někoho obětujeme nebo obřežeme? Nebo se máme sbalit a odjet někam daleko? Ujme se vlády hvězda z Jákoba, žezlo z Izraele? Požehnaný, který přichází ve jménu Hospodinově?

farář: Zadržte, zadržte! Vidím, že jsem se vrátil v pravou chvíli. Žádné rozhodující okamžiky dějin tady nepotřebujeme, nejsme na to připravení! Jsme tradiční sboreček sladkobolně malomyslné církve. Žijeme si skromně a klidně, žádná velká vzrušení. Ještě tak, aby přišel Mesiáš. To by nás zabilo! *(utírá si kapesníkem pot z čela)*

dítě 2: *(oslovi)* Nemohl bys vytlačit alespoň bobek, aby se tu trochu vyvětralo? Naše víra je poněkud zatuchlá!

osel: Ať mě stáhnou na pergamen, jestli Nejvyšší něco nechystá!

farář: Co se to děje? *(chytá se za uši)* Něco mi tady roste? *(sahá si na zadek)* A tady taky! A moje ruce! Mění se v kopyta! Už si nezahraji svůj oblíbený solitér!

osel: Pamatuj, že když Bůh může z kamení stvořit Abrahámovi děti, může z tebe udělat osla.

farář: Íá, íá! A co bude z tímhle? *(ukazuje na osla)*

osel: Nějak se mi zmenšily uši! A dělá se mi šoufl při pomyšlení na bodlák! Vskutku jsem jen materiál v rukou Nejvyššího. Hle, jsem služebník Páně. Staň se mi podle jeho slova.

dítě 3: *(bývalému oslovi)* Vy jste náš nový farář? Mohli bychom, prosím, nacvičit to představení? Mám od šesti doučování.

osel: Ale jistě! Pastýři, Josef a Marie, anděl, všichni na svá místa! Oslíku *(farářovi)*, jásej a raduj se, Pán Bůh se nad tebou smiloval. Asi tě chce použít nějakým úžasným novým způsobem. *(bývalý farář poskočí a mocně zahýká)* A vy, vážení diváci, pamatujte, že Advent není žádná selanka a my všichni jsme jen chomér, tedy materiál v jeho dlani. Může si z nás udělat, co se mu zlíbí. Veselé Vánoce!

farář: Íá!

všichni: Íá!

Písnička

|  |  |
| --- | --- |
| Kdo je Boží posel? | Když je radost bídná, |
| Může to být osel. | hlupák osla střídá. |
| Můžu to být i já! | Mějte uši ve střehu |
| Můžeš to být ty, já. | /:při vánočním příběhu.:/ |
| Může to být íá! |  |

Konec

Poznámka: Roubíček může mít na kufru logo společnosti Expert elektro (šesticípá hvězda s nápisem), dá se najít na internetu. Obrázky, které se promítají dataprojektorem na stěnu, jsou přílohou scénáře a pocházejí z [https://openclipart.org](https://openclipart.org/). Lze je svobodně nekomerčně používat. Video k písni lze shlédnout zde: <https://youtu.be/OZhQ4d08WPo>. Píseň s notami je též přílohou tohoto scénáře.