JONÁŠ

převzato z knihy Ludka Rejchrta HRY

kde jsou také písničky v notách

Vypravěč 1: *(ukazuje na Jonáše)* Diváci, uvidíte hru o proroku Jonášovi. Utíká od tváře Hospodinovy. Marně. Bouře, uvržení do moře a pohlcení mořskou obludou to jen dotvrzují. Na Konec zvěstuje pyšnému městu, že po čtyřiceti dnech bude Ninive zničeno. Zbytečně, zdá se, neboť se nesplnila jeho hrozba. Nyní je sám a se svou tíhou jde vstříc nečekanému setkání.

# 1. OBRAZ: TÍHA

Gabriel: Jonáši! Tak počkej na nás! Slyšíš? Jonáši!

Jonáš: Ty mě znáš?

Gabriel: Už dlouho. A tady Rafael snad ještě víc.

Rafael: Nemáš rád děti, Jonáši.

Jonáš: Čím víc poznávám lidi, tím víc miluji psy. Stačí?

Gabriel: Ale ty nemáš rád ani zvířata. Ani sebe.

Jonáš: Prostě zvrhlík a zrůda, co?

Rafael: Tak se hned neurážej!

Jonáš: Proč já se s vámi vůbec bavím!

Gabriel: Protože to potřebuješ; toužíš se zbavit toho břemene.

Jonáš: Řekneš mi konečně, kdo jsi?

Gabriel: Ale ano. Anděl.

Rafael: Já taky.

Jonáš: Slyšel jsem o váš.

Gabriel: Teď nás vidíš. A to se běžně nestává!

Jonáš: Viděl jsem Ninive.

Rafael: Pozoruhodné město. Pořád stojí, co?

Jonáš: Pořád. Nic se nestalo.

Gabriel: A tebe to mrzí, viď?

Jonáš: Proč jsem raději neumřel!

Rafael: Ty nemáš rád děti, Jonáši!

Jonáš: Ninive mělo být zničeno.

Rafael: I s dětmi?

Jonáš: Když se kácí les, lítají třísky. To je spravedlnost.

Gabriel: Ale je také odpuštění!

Jonáš: Jsem proti!

Rafael: Až se narodí dítě v chlévě, nebude ti to nic platné!

Jonáš: Naštěstí se toho nedožiju.

Gabriel: Jsi přece prorok a ten hledí k tomu, co bude.

Jonáš: Mně stačí to, co bylo.

Rafael: Zkus se na to podívat trochu jinak.

Jonáš: To nejde.

Gabriel: Ale ano.

Jonáš: Moje kniha je už dopsána. Kniha Jonáše proroka, anděli.

Rafael: Povedla se ti. Ale dostal jsi se do hry. Tam je to jiné.

Lékař: *(přichází)* Všechno může být jiné i ve Vašem případě. Dosud jste příliš určen, ano, spoután tím, co jste prožil. Nejste v míru sám se sebou. Musíte se osvobodit od minulosti. Shodit její tíhu.

Jonáš: Jak?

Lékař: Mám na to svou metodu. Jde o to podívat se na všechno trochu jinak.

Rafael: Vidíš Jonáši – trochu jinak!

Lékař: Z jiného úhlu, pane Jonáši! A jinýma očima, víme?

# 2. OBRAZ: PO BOUŘI

Vypravěč 2: Diváci, do Taršíše se vrátili na své lodi námořníci; jsou zcela vyčerpáni strašnou bouří. Ale z rozhovoru jejich žen si můžete udělat jistou představu o nebezpečné plavbě.

Masura: Taky spí? Taky, viď?

Aruba: Jak dřevo, Masuro.

Jola: Táta je taky v limbu. Bylo to na ně moc.

Masura: Sotva jsem stačila Berovi odestlat. Co jsme spolu, takhle zřízenej nebyl!

Aruba: Však to byla strašná bouře. Úděsný to prej bylo a ten můj něco vydrží!

Masura: Měli byste vidět ruce mýho starýho! Jeden krvavej mozol. Ženský, mně vám ho je tak líto!

Aruba: Radím ti kozí lůj. Mýmu jsem tím mazala záda než usnul. Úplně zrasovanej z veslování. Holt, už má léta, to víš.

Jola: Námořnictví je rasovina. A chudák ženská se doma pořád klepe strachy, aby se táta vrátil. Přitom bylo tak pěkný počasí.

Masura: Chytlo je to u průlivovejch ostrovů. Najednou zčista jasna. Arubko, co říkal tvůj kormidelník?

Aruba: Už to vypadalo, že jdou ke dnu. Tak vyházeli náklad. Jo, když jde o život, všechno ostatní je úplně bezcenný.

Jola: Bodejť. To ať si vyřídí obchodníci s bankéřem v Taršíši. Ale voni tam prej hodili taky nějakýho člověka.

Masura: Prosím tě, nefantazíruj. tohle by naši chlapi neudělali.

Aruba: Právě že jo. Muž přes palubu, a na vlastní přání, chápeš?

Jola: To nemohl bejt nikdo vod nás. Nikdo z Taršíše, za to dám krk.

Masura: Taky že ne. Ale byl to pěknej ptáček, to si piš!

Jola: Táta říkal to samý. Ale žádný podrobnosti.

Aruba: Zrovna jako Murad. Něco zabručí do fousů a je zticha. Voni jsou takoví tajnůstkáři. Ať si to nechají!

Masura: Třeba nás nechtěli děsit. Dneska je všude samej horor. A člověk se bojí večer jít na ulici.

Aruba: To ale nebyl vrah.

Jola: Prej utíkal.

Masura: Jo, tedy závodník?

Aruba: Byl to zběh, Masuro. Vobyčejnej zběh.

Generál: *(prochází jevištěm)* Služba v armádě je služba národu. Vlasti je třeba dát i život. Prolít krev, vycedit, obětovat! Rozumíte? Pohov!

Prokurátor: *(prochází za generálem)* Kdo porušil přísahu, dopustil se zrady. Podle paragrafu 235 trestního zákona, odstavec jedna, lomeno písmenem bé.

Generál: *(odchází)* Zkraťte to prokurátore. Jaký štráchy se zběhem! Ke zdi!

Jola: Ale člověk utíká ze strachu. Kdo z nás ho nemá?

Masura: Ten cizinec se nechal dobrovolně hodit do moře, Jolo.

Aruba: Ani bouře se nebál. Spal v podpalubí jak mimino, až ho našel kapitán. A prej s ním pořádně zacvičili!

Jola: Pak je napadlo, že s tou bouří to nebude jen tak. Zkusili najít viníka. Losovali a los padl na toho … jak se jmenoval: Jonáše!

Masura: Přesně tak. A pak kápnul božskou. Že prej utíká tomu, co učinil nebe i zemi. A to je silný kafe!

Aruba: Tedy vopravdovej zběh!

Prokurátor: Gratuluji, generále. Váš výrok citovaly všechny naše noviny. vyjádřil jste to, co cítí národ.

Generál: Díky. Se zběhy se opravdu nemazlím. Pohov!

Aruba: Naši mužský ho chtěli zachránit. Jsou to bručouni, ale mají zlatý srdce. Veslovali, až se strhali. Za všecko se holt platí!

Masura: Ale on věděl, že je to marný. byl v pasti. Neutekl mu!

Prokurátor: Obžalovaný, proti rozsudku není odvolání. tím je zasedání soudu skončeno.

Jola: Sám se odsoudil. Všechno bylo kvůli němu. tak řek‘, ať ho hodí do moře.

Aruba: A jak to bylo dál?

Jola: Neptej se tak pitomě. Umřel. Spravedlnost, víš?

Masura: A hned začalo svítit slunce a bylo po bouři. Ti naši chlapi se asi strašně báli. Poznali moc Jonášova Boha.

Aruba: Potrestal ho. Ryby ohlodaly jeho tělo. Co se zběhem.

Generál: *(tleská)* Bravo! Bravo, madam! Jisté pravdy je třeba stále opakovat!

Jola: My jsme pomstychtivý, ale On je jinej. Je určitě jinej. A co my o něm víme?

Rafael: Slyšels‘, Jonáši?

Jonáš: Nemám k tomu co dodat.

Rafael: To je dobře, Jonáši. To je moc dobře!

# 3. OBRAZ: KRÁLOVSKÁ RADA

Vypravěč 3: Diváci! Tin, který vládne bouři a větru, je pánem moře. Na jeho rozkaz veliká ryba zachránila provinilce. Nyní je v Ninive a jeho hlas zvěstuje zkázu města. Proto se sešla královská rada. Co bude dál?

Král: Kudy šel?

Vezír Rafu: Branou východní hradby vstoupil na hlavní ulici a obešel město.

Král: Jak vypadal?

Vezír Šur: Malý, trochu kulhal. Ale v očích měl podivný žár.

Král: Celou cestu křičel.

Vezír Šur: Ano, s malými přestávkami pořád křičel.

Král: Nesrozumitelnou a cizí řečí, předpokládám.

Vezír Šur: Jsi neomylný, pane.

Vezír Rafu: Zavolal jsem nejstaršího učence z domu tlumočníků.

Král: Dál!

Vezír Rafu: Třásl se po celém těle hrůzou. Nechtěl to ani vyslovit. Po hrozil sem mu a teprve potom přeložil cizincova slova.

Král: A ta zněla? Mluv!

Vezír Rafu: Odpusť svému otroku, ale zněla takto: Po čtyřiceti dnech bude Ninive zničeno!

Lékař: Samozřejmě, někteří pacienti na naší klinice mají bludy. Představy nemocných bývají děsivé: zkáza světa, zničení měst přírodní katastrofou a tak dále. To – žel – patří k nemoci, jež je zdlouhavá a úporná.

Poručík Bert: A když někdo tvrdí, že jej spolkla ryba?

Lékař: Kapr nebo velryba?

Poručík Bert: Velká ryba. A že v ní byl tři dny.

Lékař: Těžce nemocný, poručíku.

Poručík Bert: Paní docentko, moc byste pomohla pátrání: nepamatujete si na nějakého pacienta Jonáše z Ninivetské ulice, číslo nevím. Hodně mi na tom záleží.

Lékař: Žádnej pan Jonáš u nás neležel. Nemá tu kartu.

Poručík Bert: Takže není blázen.

Lékař: Není duševně nemocný, poručíku. Kdyby snad byl, měli bychom jej v kartotéce. Máme zde všechny.

Poručík Bert: Úplně všechny?

Lékař: Všechny duševně nemocné. My si potrpíme na úplnost, pane!

Král: Byl to šílenec.

Vezír Šur: Byl normální, pane. Jen to, co křičel, bylo plné hrůzy.

Prokurátor: Žaluji pachatele z trestného činu rozšiřování poplašné zprávy a šíření paniky. Navrhuji mu pět let odnětí svobody. Co vy na to, generále?

Generál: Málo.

Prokurátor: Šest let. Nebo i osm!

Generál: Znáte mé názory: bez milosti ke zdi. Pro výstrahu. Lidi se musí bát, jinak nebude pořádek. A aby se báli, na to jsme tu my, prokurátore!

Král: Máme už jen 39 dní, je-li to pravda. Bojím se.

Vezír Rafu: Ať rozhodnou ctihodné vědmy.

Voják Chantur: Předstupte před pána a krále, ó vidoucí!

Vědma Abana: Věčně bude žít Ninive. Pevně stojí na odvaze otců zakladatelů, město měst, pupek světa. Je pevné jak skála, nepodlehne útoku nepřátel, neboť hradby jsou pevné jako tvá vůle. Marduk dal mi tento výrok, králi, králů!

Král: Díky, díky za dobrou zprávu, vědmo.

Vědma Uhara: Vzpamatujte se! Naše město stojí na vydírání, násilí a krvi. Trest visí nad ním a vítr soudu věje z poslední strany. Křičící muž mluvil pravdu! Mluvil pravdu, slyšíte?

Vezír Šur: Bojím se, že je to tak. Přichází odplata našich skutků. Vím to.

Vědma Uhara: Bůh křičícího muže rozhodl. Stmívá se nad Ninive a v dáli duní bouře.

Král: Může se smilovat, když se pokoříme.

Vědma Uhara: Příliš pozdě.

Král: *(odkládá korunu)* Ať kněžky vyhlásí velký půst. Může se smilovat, může!

*(kněžky přicházejí s hořícími svícemi, pak je zhasnou)*

Kněžka Tit: Lide Ninive, slyš výrok krále: Pravé bylo volání křičícího muže. Přibližuje se pomsta Všemohoucího, neboť zlé byly naše činy. Za 40 dnů bude Ninive zničeno! *(sfoukne svíci)*

Kněžka Leste: Lide Ninive, slyš výrok krále: Pokořte se a seďte v popelu pokání. Nejezte a nepijte nic vy, ani vaše děti. ani váš dobytek. Za 40 dnů bude Ninive zničeno! *(sfoukne svíci)*

Kněžka Šet: Lide Ninive, slyš výrok krále: Nelze uniknout spravedlnosti Pána, jehož jméno buď pochváleno. Roztrhněte své oděvy a celým srdcem volejte o smilování. Snad, snad – za 40 dnů nebude Ninive zničeno! *(jediná nesfoukne svíci, zapaluje ostatní se slovy:)* Kyrie, elejson! Kyrie, elejson!

*(společná píseň “Kyrie“)*

# 4. OBRAZ: NA NÁMĚSTÍ

Vypravěč 4: Diváci! Už víte, jak rozhodl král a znáte jeho výrok. Nyní naslouchejte lidu, který se shromáždil na náměstí Ninive.

Voják Inhua: Stůj! Sýpka je zapečetěna.

Pekař Bert: Ale já musím zdělat na chleba, víš?

Voják Chantur: Nikdo jej nebude jíst.

Pekař Bert: Vyhasne mi chlebová pec!

Voják Inhua: Neslyšels výrok vladaře a volání kněžek?

Pekař Bert: Co si počnu? Já nevím, co mám dělat, důstojníku!

Voják Chantur: Hladovět s námi. Snad se smiluje.

Pekař Bert: Král?

Voják Inhua: Bůh křičícího muže, pekaři! *(odejdou)*

Paní Lili: Sbor kněžek vyhlásil půst. Nikdo nesmí jíst ani pít. Jen naše pokoření, hlad a žízeň může přivolat smilování.

Paní Mara: Mám tři děti a všechny pláčí hladem a žízní. Zbývá nám ještě několik dní! Jak to jen dopadne?

Paní Lili: Ninive zahyne v plamenech. Umřeme všichni, i se svými dětmi. A bez sousta chleba a bez doušku vody! Jak se na tohle může Bůh dívat!

Paní Hantil: Kdyby měl sám dítě, viděl by jinak! Kdyby měl Bůh křičícího muže syna, takhle by jej trpět nenechal!

Anděl Uriel: Víš to tak jistě?

Paní Mara: Neznám tě, kdo jsi?

Anděl Uriel: Na tom přece nezáleží!

Paní Lili: Hantil mluvila o tvrdém Bohu.

Anděl Uriel: Ano, a o jeho synu!

Paní Hantil: To bylo jen tak!

Anděl Uriel: Naopak, bylo to důležité. Bude trpět.

Paní Mara: Ale ne hladem a žízní jako naše děti!

Anděl Uriel: I hladem a žízní – kromě jiného. A zimou.

Paní Lili: Máme tu horko k nevydržení!

Anděl Uriel: Noci v Betlémě jsou chladné.

Paní Hantil: Vůbec ti už nerozumíme. Mluvíš divně, cizinče!

Anděl Uriel: Dlouho potrvá, než vyjde veliká hvězda a on se narodí k záchraně všech.

Paní Mara: I našich dětí?

Anděl Uriel: Tím jsem si jist, Maro!

Paní Mara: Odkud mě znáš?

Anděl Uriel: Znám i ostatní. A hodně dlouho.

Paní Lili: I toho křičícího muže, který tu chodil?

Anděl Uriel: Jmenuje se Jonáš.

Paní Hantil: Cizinče, řekni, poslal jej sem skutečně Bůh?

Anděl Uriel: Už podruhé. Ale Jonáš nic nechápe.

Paní Mara: Proč mají umřít mé děti? Proč? Už ani plakat nemůžu.

Anděl Uriel: Neplač. Narodí se dítě a bude znít zpěv. Stačí? *(odejde)*

Paní Lili: Zmizel. Ale to se mi asi jen zdálo. Přeludy z hladu a žízně. Třicátý pátý den. Ještě pět dní života!

Paní Hantil: Ale proč mluvil o Betlému a chladných nocích? Rozumíš tomu?

Jonáš: Rozumím jen jednomu: Ninive bude zničeno!

*(společná píseň “Noci jsou chladné“)*

# 5. OBRAZ: POHLED Z VÝŠKY

Vypravěč 5: Diváci! Jonáš se probouzí čtyřicátý první den. Ninive není vyvráceno, jak si přál. Hněvá se. A když mu uschne břečťan, který vyrostl v noci a chránil jej před horkem, není s ním k vydržení. Leccos pochopíte z rozhovoru těch, kteří přihlížejí dějům našich životů. Ano, je to pohled z výšky!

Anděl Rafael: Slyšeli jste? Hráli si a plakali žízní i hladem, děťátka nevinně trpící za ukrutnost dospělých. Plakal jsem s nimi.

Anděl Gabriel: Král odložil korunu ninivetských vladařů, usedl na hromadu popele a se svými vezíry prosil o milost.

Anděl Uriel: Bručení a ržání hladového dobytka se spojovalo s lidským nářkem v mohutnou prosbu. Celé nebe naplnila bolest. kdo odolá tomuto volání?

Anděl Rafael: Nikdo, slyšíte, nikdo! Ani Pán, jehož jméno buď pochváleno, nevydržel. I litoval Hospodin toho zlého, jež slíbil učinit městu. A neučinil!

Anděl Uriel: Tak to napsal Jonáš, pokud se nemýlím. Vydržel jen on sám, když celé nebe podlehlo. Tvrdší kámen, spravedlivější než spravedlnost!

Anděl Gabriel: Copak neslyšel dětský nářek a sténání trpícího stvoření?

Anděl Rafael: Zdá se mu málo, že se pokořili? Málo, když uviděli svou skutečnou tvař v zrcadle pravdy a zaplakali nad sebou?

Anděl Gabriel: Srdce mu ohluchlo vlastním křikem, neboť jeho naděje byla pomsta a trest. Všechno ostatní bylo mu málo.

Anděl Uriel: Nejvíc pro něj znamenal břečťan. Jedné noci vyrostl, druhou noc uschl. Ninive nelitoval, nad břečťanem plakal. Líbal jeho uschlé listy a jako by v něm všechno umřelo.

Lékař: Některé zátěže člověk neunese. Je-li zátěž nebo stres příliš velký, pacient na něj reaguje zhroucením. Jeho reakce jsou nepřiměřené, chcete-li nenormální. Jenomže: co je v tomhle nenormálním světě normální? Vy to víte?

Anděl Uriel: Vím, že Jonáše nejvíc trápilo Boží odpuštění. Měl pocit, že Svatý příliš rychle couvl. Dětský nářek zvítězil nad spravedlností.

Prokurátor: Spravedlnost je slepá, padni komu padni. A za všechno se platí!

Anděl Rafael: Kdo bude platit za zmrzačený svět a jeho rány?

Prokurátor: *(ukazuje)* Všichni. Všichni jste vinni, jeden vedle druhého.

Anděl Rafael: Říkáte pravdu. Ale lidé nemají čím se zachránit. Platit bude dítě, které se narodí ve chlévě a doroste pro smrt na kříži.

Prokurátor: Odmítám a protestuji!

Anděl Gabriel: Je to jediná naděje, prokurátore. I pro vás!

# 6. OBRAZ: U CÍSAŘE AUGUSTA

Vypravěč 6: Diváci! Jonáš odešel cestou všelikého těla a Ninive zavál už dávno pouštní písek. Nyní vládne v Římě císař Oktavianus Augustus. Přikázal poddaným, aby se každý dal zapsat do seznamu v rodném městě. Proto jde Josef s Marií do Betléma. O tom už ale víte.

Císař Augustus: Jak to dopadlo v Palestině, v té naší trucovité a neklidné provincii?

Senátor Primus: Nikdo se nevzepřel tvému rozkazu, božský césare. Nikdo!

Anděl Rafael: Jsi přesvědčen, že vládneš. Zatím sloužíš. Sloužíš úradku Panovníka, aby vyšla hvězda z Jákoba!

Císař Augustus: Hučí mi dnes v uších, či co. Pokračuj, Secunde!

Sen. Secundus: Všichni – ovšem pod pohrůžkou trestu – se dali zapsat ve svém rodném městě do daňových soupisů. Sám jsem to kontroloval.

Císař Augustu: Díky, Secunde.

Senátor Primus: Jisté potíže ovšem byly. Především v jakési vesnici na území našeho spojence Heroda. Jestli se nemýlím, jmenuje se Betlém.

Císař Augustu: To mi něco říká … Betlém. Ano, kolébka izraelských králů. První se jmenoval David.

Sen. Secundus: Tvá paměť je dar bohů. Jeho syn Šalamoun postavil chrám v Jeruzalémě. A Herodes by se mu rád vyrovnal.

Císař Augustus: Takže znovu náš přítel Herodes. Že zase tekla krev?

Senátor Primus: Ano. Naše tajná služba zjistila, že v té vesnici dal povraždit kolem třiceti chlapců do dvou let.

Císař Augustus: Vím, že nemá rád děti. Ale tohle trochu přehnal.

Sen. Secundus: Vojáci Herodesovy tělesné stráže čekají na výslech.

Císař Augustus: Zavolejte je!

Voják Surin: Ave, césare, pane! Jednali jsme podle rozkazu. Chránili jsme bezpečnost státu římského.

Voják Hassun: Vznešený Herodes nemůže uznat žádného židovského krále. Zabili jsme jej a pro jistotu i ty ostatní.

Voják Surin: Od mudrců z říše Východu se náš vládce dozvěděl, kde se narodil. Nejdřív šli do Betléma oni a my za nimi.

Voják Hassun: Vedla je tam jakási velká hvězda. Nás vedl tady udatný Cheleb a došli jsme taky. Rozkaz jsme splnili!

Císař Augustus: Quarte, navrhnout na vyznamenání. Jděte! Tak nový židovský král měl zálusk na naši Palestinu!

Senátor Primus: Herodes zasáhl včas. Však má heslo: S Římem na věčné časy a nikdy jinak!

Císař Augustus: Lišák! Ale jako politik jednal znamenitě. Mimochodem: jak se jmenoval ten zabitý králíček z Betléma?

Anděl Gabriel: Ježíš, který se nazývá Kristu. A on žije, Auguste!

Císař Augustus: Pořád mi dnes hučí v uších. Říkal jsi něco senátore?

Sen. Secundus: Ne můj pane. Jeho jméno neznáme. Ostatně – co na tom v tomto případě záleží?

Císař Augustus: *(přiťukávají si)* Můj milý, na slávu věčného Říma!

*(společná píseň: “Noc se ránu podobá“)*

# 7. OBRAZ: U JESLÍ

Vypravěč 7: Diváci! Děťátko, které se narodilo Marii, leží v jeslích. V Betlémě jsou chladné noci, ale jsou tu pastýři a mnoho dalších. Nedivte se, že tu uvidíte ještě někoho, koho dobře znáte. Je krásné, že je tu s námi. Moc by nám scházel.

Pastýř Bert: Našli jsme Mesiáše. Anděl nám ukázal cestu do Betléma. Víte, jak jsme se radovali? Narodil se nám, nám, nám!

Anděl Rafael: Pozvěte sem ostatní. Děťátko se narodilo všem. Nesmíš být, Ezdráši, takový sobec! Sem smí každý.

Prokurátor: Prokurátor určitě ne. A ještě lustrovaný!

Anděl Gabriel: Ale ano. Má moc odpouštět hříchy.

Generál: Nejsem nábožensky založen, víte?A na víru mám svůj názor. Je zcela určitě odlišný od vašeho.

Anděl Rafael: Děťátko se narodilo také pro vás generále. Můžete se před ním sklonit jako pastýři, nebo napodobit Herodesa. To je věc volby.

Lékař: Škoda, že tu není pan Jonáš. Ale ve hře by snad přece …

Anděl Gabriel: Nejen ve hře, doktore. Nikdo z vás se mu ani po tisíci letech neztratí. Bůh není Bohem mrtvých, ale živých!

Lékař: Nechápu.

Anděl Gabriel: Děti to chápou. Nestanete-li se pacholátky, nevejdete ani s tituly do bran království, doktore!

Šulínka: Já ho zavolám, jo?

Anděl Rafael: Buď tak hodná.

Šulínka: Jonáši, pojď zpívat!

Jonáš: (přichází) Můžu?

Šulínka: Jonáši, ty tak hezky křičíš!

Jonáš: To bylo dávno, víš?

Anděl Uriel: Jsou tu děti z Ninive? Ano! A paní námořníkové z Taršíše? Výborně!

Anděl Rafael: tak co ty na to, křičící muži?

Jonáš: “I litoval Hospodin toho zlého, které řekl učiniti jim. A neučinil.“ Nejkrásnější, co jsem kdy napsal!

Anděl Gabriel: Ale? A spravedlnost?

Jonáš: Všechno je jinak, milý anděli!

Anděl Gabriel: Jonáši, že ty už máš rád děti?

Jonáš: Chceš, abych se rozbrečel? Já jsem mu přišel zpívat víš?

Anděl Rafael: Vím, Jonáši. Umíš krásně zpívat!

*(společná píseň “Všude tma a zima bylo“)*