***Dove (ne)šťastný zpěvák z Betléma***

*Divadlo pro 11 a více herců, liberálnější publikum a milovníky klezmerových písní. Doporučuje se zakoupit CD kapely Klec. K poslední písni případně nějaké noty možno sesmolit. Je na motivy písně Marek od téže kapely.* [*https://www.youtube.com/watch?v=7htICqH-tGs*](https://www.youtube.com/watch?v=7htICqH-tGs)

***Role:*** *Dove – ………….., Josef – ……………..,, Marie – ……………, Elimele-…………., Nasťa – …………….., Rebeka – …………….., Zita Nudlová – …………….., Štamgasti/kriminálníci – ………………………… …………………………… (+Zina………….) Krčmářka - …………………..*

***Píseň: Dove I*** *(texty dole)*

*Na kameni sedí Dove, hlava se mu kymácí, prázdnou flašku v ruce a zpívá: Já tu zpívám, že odešla moje láska….*

Josef: dobrý večer, neradi rušíme váš zpěv, přicházíme z daleka. Hledáme nocleh. Nevíte o něčem, vůbec to tady v Betlémě neznáme. Já se tu sice narodil, ale od tý doby, co se tu všechno pěstuje ve velkém, vlastně ani nevím, kde je tu náměstí.

Dove: Vy se ptáte na nocleh mě? Chudáka bez domova? O ničem nevím, jinak bych tu neseděl, ne? Hele a neměli byte pár kaček, došlo mi, jak vidíte pitivo. Zazpíval bych vám ještě jednou tu o lásce, ta se kdysi docela líbila, jen za pár korun.

Josef: Dobrý muži, my teď nepotřebujeme písničku, ale sehnat nocleh, dyť už je tma. Nemohl byste pomoct, nebo alespoň poradit?

Dove: Kdepak, to je těžká věc. Tady nesnášej cizáky. Jen se podívejte, jak jsem dopadl já, přišel jsem ze Samaří za prací do Betléma, prý „domu chleba“, jenže po žních mi ty „židáci“ tady řekli, že práce zas není, a že jim ještě dlužím za nocleh a stravu. Skončil jsem na ulici. Domů se ale jako chudák vrátit přeci nemůžu. Abych zapomněl, tak holt piju.

Josef: Ale pane, moje žena bude rodit, přece tohle město není bez citu…

Dove: Mně přijde, že bez citu je, nikdo už mi nepůjčí ani kačku. (nářek) Ale počkejte, možná by se tu pár cvoků, co se nad vámi smilujou, našlo.

Josef: To chcete říct, že kdo pomáhá, ten je za cvoka? To tu za mých mladých let nebylo.

Dove: Jo, s někým holt nepohne nic. Myslím, že by mi nepomohli, ani kdybych byl chasid. Ale vy jste aspoň židi. Támhle kousek sídlí „první z bláznů“, je to rabín, a mezi námi, je to opravdu trochu podivín, furt si čte v tý Tóře (jako by to dneska ještě někoho zajímalo), ale vám třeba pomůže. Já vás tam zavedu. Jen je potřeba mluvit trochu jeho jazykem.

*Odcházejí k rabínovi Elimelemu. Zpívá se Elimele. Vyleze z postele, noční košile, svíčka v ruce…*

Dove: Hospodin s tebou Rebe.

Elimele: Už jsi zase tady, ty jeden kořalo? Už jsem ti vysvětloval, že pomůžu jen našincům, jak praví tóra, miluj „jen“ bližního svého.

Dove: No, to už jsem od tebe slyšel, ale já tu nejsem kvůli sobě, vedu vám vaše lidi, z lidu Izrajelskýho, jsou v nouzi.

Elimele: Nouze nenouze, k večeru máte slušný lidi nechat spát, to je v Tóře taky: 6 Zemi daruji pokoj a nikdo vás nebude děsit, když budete spát. (Lev. 26:6)

Marie: Ale Rebe, my jsme z Nazareta, potřebujeme jen jednu noc přespat, já jsem už strašně unavená, břicho mi tvrdne, poraďte aspoň kam jinam jít.

Dove: Rebe, překládám, I poznala muže, a bude jí dán syn, rek udatný, anebo to bude dcera, kněžka národů, ale bude to možná už dneska v noci…

Elimele: Fuj, ještě toho trochu. Víte, co to znamená? Jak praví tóra, žena rodící znečistí všechno na šest týdnů, a kdyby to byla holka, tak na tři měsíce. Pustit vás teď k sobě? To bych se musel odstěhovat. Kdepak, manželky praotců taky určitě rodily někde venku. Rychle od mých dveří. Zvlášť ta ženská ať už je pryč. Sbohem.

*Trojice poutníků schlíple odchází.*

Dove: Ach jo, ten je teda natvrdlej. On se z tý svý Tóry jednou fakt zblázní. Zkusíme to jinde. Moc lidí tu neznám, vždyť jsem vám říkal, že se se mnou se baví jen takoví napůl cvoci a ztracený existence. (prochází Nasťa) Jé, ahoj Nasťo, kam pádíš?

Nasťa: Dyť víš, do hospody, jen se tam dneska moc netěším, Vova zas bude žárlit. Ale ať, to že se zapovídám na ulici s klempířem, ještě neznamená, že kašlu na svýho zlodějíčka. A ty dneska dorazíš?

Dove: Asi ne, nemám ani floka a ještě se ze mě stal lidumil, sháním nocleh pro tyhle dva.

Nasťa: Tak to teda hodně štěstí. V tomhle městě je to nadlidskej úkol, všichni myslej jen na sebe.

Dove: Jo, já vím. Měj se a pozdravuj v lokále. *(k Josefovi a Marii)* A my jdem, tamhle za rohem bydlí mladý lidi, Jožka a Rebeka, třeba to půjde u nich. Jak se vlastně jmenujete vy?

Marie: Já jsem Marie, a můj nastávající je vlastně taky Jožka, jen mu říkám Josef.

Dove: No třeba to zabere, když se jmenujete stejně. I když, poslední dobou se ty dva docela hádali, bylo to slyšet až ven. No uvidíme.

***Píseň: Jožka***

*Zvoní na dveře. Otvírá ubrečená Rebeka.*

*Rebeka:* Co tu zase kdo chce?

Dove: Rebeka, tyhle dva potřebujou někde hodit šlófa.

Rebeka: To mě nebere, já jsem teďka single (*rozbulí se*), ten můj Jóžin, fouk mi a jsem z toho úplně auf…

Dove: No, tak to by se ti třeba šiklo tu někoho mít. Ber to jako čelindž, starat se o někoho místo něj.

Rebeka: Takovej fejk? To ses asi zbláznil, to může napadnout jen ochlastu, jako seš ty. Já tu nechci nikoho, jen mojeho Jožku.

Josef: Ale promiňte, já se taky jmenuju Josef…

Rebeka: Nedělej si fóry, mýho Jožku mi nikdo nikdy nenahradí. Radši si tu budu dál sama skučet. Zkuste to jinde. (*Zabouchne dveře*)

Dove: Hm, tak zase nic, ještě mě napadla jedna paní, ta je opuštěná, manžel jí umřel, lidi sice povídají, že ho utrápila tím, jak mu pořád vařila jen nudle, a víc se zajímala o svý pudlíky, ale třeba to jsou pomluvy, nebo se změnila a vás by vzala. Jdem.

*Odchází.* ***Píseň Nudle.***

Nudlová: Kdo to klepe u mých dveří? Takhle pozdě, že by chtěl někdo vědět víc o mém novém pořadu nudle nade vše? Doufám, že to nejsou zase novináři, co nalítli tomu Australanovi, který jedl rok jen brambory. Kdepak brambory, nudle, to je spása světa.

(otevře a zklamaně povídá) Aha, Dove! Místní ochmelka, už ti nedám ani nudli ty jeden otrapo. Do mýho pořadu jsi nechtěl, síle nudlí ses vysmíval, tak teď mě nech. Člověk celej život vaří za nula nula prdlačky, aby si trochu ušetřil a mohl se na stáří aspoň někam podívat, a takový jako ty mě teď budou vyžírat? Tůdle nůdle.

*Dove:* Ale paní Nudlová, Zituško, já tu nejsem kvůli sobě. Já vedu tenhleten páreček v nouzi.

Nudlová: Páreček? Hm. To by možná k nudlím šlo, a když ne, aspoň mí pudlíci by si dali. Jestli to bude silnější párek, mohla bych zkusit třeba špagetobuřt.

Dove: Špagetobuřt?

Nudlová: Jasně, tak kde ho máš, ten párek?

Dove: Nenesu žádnej párek, vedu mladý pár. Ona je těhotná, vypadá to, že bude rodit a potřebují nocleh. Nešlo by to s vámi nějak upéct, nenašlo by se tu něco?

Nudlová: Aha, hm, to nepůjde, moji pejskové totiž nesnesou nikoho cizího. A vůbec, co si to dovoluješ chtít něco po chudé vdově? Po Šlojmovi mi nic moc nezbylo. Víš ty vůbec, kolik dneska stojí žrádlo pro psy? Ještě že jim můžu nechávat zbytky nudlí. Kdepak. Já jsem na to moc chudá, abych ještě někomu pomáhala.

Josef: Ale my potřebujeme jen jednu noc, rádi zaplatíme.

Dove: Zito, oni určitě přispějou k tvý receptuře, koupí ti k nudlím, co budeš chtít. Třeba, cuketu nebo papriku. Do kuchyně je pouštět nemusíš, stačí ložnice.

Nudlová: cos to říkal? Paštiku? Hm, nudle s paštikou, to by byl zajímavej recept. Ale vždyť to říkám, kuchtit mi tu nikdo nesmí, a v ložnici jsou moji pejsáčkové. Ti nikoho nesnesou, zvlášť ne cizí pach, zkuste to někde jinde. Otáčí se do kuchyně – Hm, nudle s paštikou, hm.

Dove: No jo, tuhle paní Nudlovou asi taky neobměkčíme, jestli teda sebou nemáte aspoň Májku. Já už fakt nevím, kde by se ještě dalo zkusit. Snad u toho blázna krejčího Šnajdra. Ten už ale skoro nemluví, spíš jen bučí.

***Píseň Krejčí Šnajdr*** *U krejčího. Bouchání na dveře.*

Šnajdr: Bůůů?

Dove: Dobrý večer, pane Šnajdr, neměli by u sebe jednu cimru na jednu noc?

Šnajdr: Nůůů.

Dove: (k Josefovi a Marii): To bude těžký, on je vlastně chudák. Vysnil si, že si koupí krávu. Všichni mu to rozmlouvali, protože ji neměl kde pást. A tak ji měl celý život v kuchyni. Nedávno kráva pošla, a on se z toho zcvokl. Mluvil léta jen s ní, takže vlastně už neumí mluvit s lidmi. To je podobný, jako když dneska mladý mluví jen krz kopjůtry a chytrý telefony, taky jim pak trochu přecvakne a neumí mluvit napřímo, jakoby jim v něčem zakrněl mozek.

Dove: (ke šnajdrovi) Pane Šnajdr, tyhle dva nemají sice majlant, abyste si mohl koupit novou kravku, ale rádi za nocleh zaplatí.

Š: Cůůůů… žůůů?

Dove: *(k marii a josefovi)* to je jako „cože“.

Marie: že rádi zaplatíme?

Šnajdr: Nůůůjdůůů tůůůů.

Dove: Asi ho chudáka musíme nechat bůůůůt. Ehm být. Tak a teď jsem už opravdu v koncích. To jsou jediní, co tady znám. Ostatní se se mnou vůbec nebaví. Asi se bojí, že by se se mnou ušpinili. Když mě vidí, obcházejí mě, a já se vlastně nedivím. Už jim ani nic nezpívám, už nevím, CO bych jim zpíval.

Josef: To je teda smutný, a není tu opravdu už žádný místo, kde by vás, Dove, znali?

Dove: Hele, už mě nic nenapadá, dejte mi aspoň pár korun, jako, že jsem to s váma zkusil, a já mažu do lokálu, musím zahnat žal.

Marie: A tam s vámi jít nemůžeme?

Dove: No, to bych vám moc nedoporučoval, není to tam žádnej med a zvlášť pro těhotnou to fakt není dobrý místo. Schází se tam taková divná parta.

Josef: Vemte nás sebou, je to naše poslední šance, tady máte stovku.

Dove: No, tak to jo, jdeme, ale půjdu radši napřed.

***píseň Zlodějská***

*Přichází do uřvané hospody.*

Dove: Nazdar Vova, jak se vede. Krčmářko, hej, nalej mi skleničku

Krčmářka: A máš prachy?

Dove: Jasně, že mám *(mává jí před nosem stokorunou)* a vedu hosty.

Krčmářka: Tak chlapi, chyťte ho, a vobrat vo poslední halíř, má tu takovou sekeru, že se tu nejmíň sto let už nenapije, a pak z vokna s ním.

*Bitka, střílení, křik, Nasťa s Josefem Doveho brání, ostatní ho složí na zem, atd. Zarazí to až Marie nejhlasitějším křikem.*

Marie: Aaaau, nechte toho, já rodím.

Krčmářka: A kurňa. Musíme jim pomoct.

Kriminálníci: No to ne, tady nemá mimino, co dělat. (jeden přes druhýho)

Nasťa: Chlapi nechte toho, tenhle novej život, ten to nesmí mít tak pokažený jako my. To nemůžete dát na chvíli pokoj, aby se miminko narodilo alespoň trochu v klidu?

Kriminálníci: *(mručí a odchází na místa u stolu*) No tak jó. Už jsem zticha, hospoda není porodnice...

Josef: Paní hostinská, pomozte, vždyť už skoro rodí.

Krčmářka: Tak a už dost řečí, (*ke kriminálníkům*) zklidněte se vy šimpanzi, ať je tady ticho!!! Já ji beru dozadu do stáje, ať má ta paní klid. Zino postav vodu. Vova jde na čep, Nasťo, doběhni ovčí rouno, ať je na měkkým, a ať to lítá. Vova, Josefovi nalej prcka, a my mizíme dozadu…. *(Odnášejí Marii dozadu)*

*(v hospodě probíhá tlumený hovor, všichni hledí ke dveřím ven, za chvíli Krčmářka vchází a usmívá se)*

Krčmářka: Uf, tak, to byl teda překotnej porod. Josefe, jsou oba v pořádku, můžete tam už jít. *(Josef odchází)* Vova, nalej i mě. Jen mě zajímá, co bude dál? Chudáci. Vždyť tam v tom chlívku zůstat nemůžou.

*(Přichází Rabín)*

Elimele: Dobrý večer, nepřivedl sem Dove náhodou ty dva? Já jsem otevřel bibli na jiných stránkách a tam čtu o mesiáši, a že se to nepozná, kdy a jak přijde a tak mě napadla hrozná věc, co kdyby to bylo zrovna to narozený děcko a já jim nepomohl? A tak jsem tady, abych jim řekl, že jsem byl pěknej osel, a že si je vezmu k sobě.

Krčmářka: No, ty, Rebe, seš osel už dlouho, ale máš štěstí, jsou tady, a myslím, že k tobě rádi půjdou, až se trochu zmátoží.

*(vchází Rebeka)*

Rebeka: Nemáte tady ty dva?

Krčmářka: Jo, jsou tam vzadu. Paní už má chlapečka v náručí, nebo snad spí.

Rebeka: Já jsem byla fakt hloupá, co mi ten můj Jožka utek, už nevím, co je vlastně normální, myslela jsem moc na sebe a svoje trápení. Ráda nějak pomůžu. A tak mě napadlo, my si už totiž nakoupili dopředu plíny a postýlku, teď to ale nepotřebuju, klidně je dám do placu.

Krčmářka: Tak fajn, to se určitě hodí, takový věci by tady nikdo ze štamgastů asi neměl, přenesem to k Rebemu, v tom žlabu by dítě zůstávat teda nemělo.

*(přichází Nudlová a v ruce hrnec)*

Nudlová: Zdravím. (*k rebemu*) Jé rebe, co děláte v týhle hnusný putyce, dyť tady ani nevaří, natož pak nudle. No, to je jedno. Krčmářko, nemáte tu náhodou ty dva, co se s Dovem toulali večer Betlémem?

Krčmářka: Jasně, zatím jsou tady, ale za chvilku si je vezme k sobě tady Rebe.

Nudlová: No vida, Rebe, vy jste tak hodnej. *(ke krčmářce)* Helejte, nesu jim něco na zub, musí mít po tý cestě hlad, a té paní až se vzbudí, nudle určitě přijdou k chuti. Zkoušela jsem tu recepturu s paštikou, ale to je docela blivajz, ani pudlíci si nedali, takže tady je klasika - s boloňskou a sýrem.

Krčmářka: Vy jste dneska v noci všichni nějaký divný. Co se vám stalo?

Dove: Já asi tuším, a brzo o tom něco složím, nebylo by něco k pití?

Krčmářka: Tak to ne, zrovna ty Dove si teda nemysli, že bychom tě vzali na milost.

*(přichází šnajdr)*

Dove: Hele, co tu dělá Šnajdr?

Šnajdr: Promiňte, prý tu máte ty dva, tady nesu mlíko a sýr na posilněnou.

Všichni: Cože? Šnajdr mluví? Von si z nás celou dobu dělal srandu?

Šnajdr: Je mi to líto, dělal jsem cvoka, abych všechny odehnal. Docela to funguje, ale tohle jsem přepískl. Vždyť šlo o mimino.

Krčmářka: No tak pojďte dál, Pane Šnajdr, jestli se nás teda neštítíte. Dneska už tu žádná bitka snad nebude. A Dove, víš co, ještě že jsi sem ty dva dovedl. Tichá noc to dneska teda v lokále rozhodně není, ale je nějaká jiná. Je na ní něco zvláštního. Co kdybychom se tu sešli za rok a zas si to připomněli.

Dove: Hm, dobrej nápad. Poslouchejte všichni: dneska se mi po dlouhý době povedlo něco evidentně dobrýho. Je to dokonce lepší, než alkohol. Prostě skvělej pocit, skoro bych řekl, zázrak. A slibuju, že v tom budu pokračovat. Asi se odteď vydám sbírat raněný u cesty.

Krčmářka: No vidíš, jestli se ti to povede, tak už ti nebudeme říkat Dove ochlasta, ale profesionální milosrdnej Smařan. Kdy vyrážíš?

Dove: No říkal jsem si, že hned, vezmu to přes Jeruzalém do Jericha, ve městech je spoustu chudáků. A myšlenka, že by mohli někdy někomu pomoct v hospodě, to jsem asi fakt první, koho to napadlo.

Krčmářka: Vidím, že jsi docela rozhodnutej, tak hele, tady máš na cestu víno, *(předá láhev)* ale bacha, jen jako dezinfekci a trochu oleje na ošetření a rychlejší hojení ran. I já ti budu držet palce.

Dove: Dík, tak zase za rok. A dárky sebou, třeba zas někoho nuznýho přitáhnu sem. A teď jdeme zpívat.

***Píseň: Dove II***

**I.DOVE**

1.Sedí Dove hlava se mu kymácí aEa
Za kořalku poslední groš utrácí eH7E
Krčmáři hej nalej ještě skleničku adGC
Zazpívám ti za to pěknou písničku dEa

Daj, daj, …

2. Krčmář na to nech si svoje zpívání
Písničky tvý těžko si dám k snídani
Zato prachy ty se nikdy neztratí
Zpívej někde kde ti za to zaplatí – daj daj..

3. Zpívá Dove každej ho rád poslouchá
Děvčatům i starejm dámám do ucha
A že jeho písničky jsou k něčemu
Penízky se jenom hrnou Dovemu – daj daj..

4. Jednou se tak Dove vrací domů sám
Když ho potká na ulici jeho pán
Obrať kapsy stejně by tě za chvíli
všechny ty tvý prachy jenom zkazily – daj,..

5. Dove se zas po lokále potácí
Za kořalku poslední groš utrácí
Když už nemám ani na to skleničku
Zazpívám si aspoň pěknou písničku, daj…

**II. Elimele**

1.Starej rebe Elimele e
Po ránu se cítí skvěle H7
Po ránu se cítí skvěle eD

Elimele G
Ráno mu to skvěle pálí Ea
Zabalí se do svý šály De

Myšlenkama někde v dáli CH7
Elimele e

2. Nad knihama Elimele
Sedí dopoledne celé
Čte si dopoledne celé Elimele
V poledne se od knih zvedne
Nají se a odpoledne
Ke knihám si zase sedne
Elimele

3. Zpívá písně neveselé

Než si lehne do postele
Než si lehne do postele Elimele
O životě jakej bývá
Pro sebe si rebe zpívá
Ven se dívá jak se stmívá
Elimele

**III. Jožka**

1. Vstávej holka stroj si šaty a
Na to nádraží
Odkud dneska Jožka tvůj d
Na cestu vyráží E
Oj oj oj oj Jožka jede pryč dE
Nevrátí se nevrátí se d

marně si tu křič E

1. Černej vagón černý kupé
Černá mašina
Strojvůdce už pod kotlema
Topit začíná
Oj oj oj oj Jožka jede pryč
Nevrátí se nevrátí se marně si tu křič
2. Napsal jenom: život s tebou
To byl špatnej vtip
Balím kufry jedu někam
Kde mi bude líp
Oj oj oj oj Jožka jede pryč
Nevrátí se nevrátí se marně si tu křič

Dovětek: Oj oj oj oj Jožka jede fuč nevrátí se nevrátí se sama si tu skuč

**IV. Šlojme**

1. Šlojme se zas divně tváří a
Jeho žena oběd vaří H7a
Nudle nudle samý nudle a
Pod fousy si Šlojme hudle da
Proč já blázen ze všech ženskejch  da
Vzal si zrovna tudle Ea

2. Stavěl Židy stavěl góje
Vylejval jim srdce svoje:
Moje stará na mně škudlí
Nic mi nedá kromě nudlí
Maso koupí má ho ale
Jenom pro svý pudly

3.Že tak mluvil o svý ženě
Do pekla šel urychleně
Teď máš z horká tváře zrudlé
V kotli vře to -  ty a nudle
Čert přikládá pod ten vejvar
Chtěl bys nebe? Tůdle

**V. Krejčí Šnajdr**

1. Krejčí Šnajdr se zbláznil CG
Koupil krávu za sto zlatých CGC
I když nemá veliký byt FC
Chce tu krávu v kuchyni mít CGC

2. Kráva kráva Šnajdere
V tomhle městě nemá co žrát
V sobotu když chtěl bys mít klid
Budeš muset na trávu jít

**VI. Zlodějská**

1.V čtvrti kde se každej bojí
Jedna stará krčma stojí….
Nechoďte tam lidé drazí
Divná parta se tam schází….
Ať je léto nebo zima
Saša Iša Vova Fima
Feďa co rád kosti drtí
S holkama z tý divný čtvrti

2.Mladej kapsář Fima seděl
Dva roky a sedm neděl
Pije kouří do stěn střílí
Celá parta z toho šílí
Feďa říká přestaň blázne
Zábava tu trochu vázne
Jak to myslí ukazuje
Z okna ho ven vyhazuje

3.Smutnej Vova zlostně hledí
Na Nasťu co u něj sedí
Nechce k němu být už milá
Klempíře si namluvila
Asi se jí v noci zdálo
Že je zloděj pro ní málo

Proč mu to ta holka dělá
Směje se mu banda celá

**VII. DOVE II**

Ref.Dove hochu mladý nemáš jenom vady (GfGf)

Jen pomáhej, nepřestávej, to jsou naše rady. (GC FfG)

1. Chtěl jsi bejt chasidem, tím černým ptákem (AD)

Žrát tučný polívky a nudle s mákem (GA)

Fousy až na břicho na ksichtu dredy,

Na očích brejle jak dalekohledy.

Ref. Dove,…

2. Chtěl jsi bejt chasidem tím černým zjevem

Nebesa usmířit tancem a zpěvem

Chtěl jsi bejt chasidem, tím černým tvorem

Namísto žalmů řvát ajajaj sborem

Ref. Dove…

3. Chtěl jsi bejt chasidem tím černým pánem

Boha jsi hledal jen za plným džbánem

Chtěl jsi bejt chasidem tím černým ptákem

Bůh se však neskrejvá za žádným mrakem

Ref. Dove hochu mladý, nemáš jenom vady,

Jen pomáhej, nepřestávej

To jsou naše rady.

4.Teď už jsi chasidem, víš co se sluší

Oslem je jenom ten kdo nemá uši

Vůl je ten kdo sám si v kuchyni breptá

Celej den nejde ven život ho deptá

Kdo pro pláč nevidí druhýho v nouzi

Tomu se nedivím, že se furt vzpouzí

Lidem tu docvakne, nesmí být hluší

Tak jenom pomalu ztrácejí duši

S tímhletím příběhem snad víme všecko

Když se tam v maštali zrodilo děcko!