

Stvořitele nebe i zem?

Převod materiálu

Martina Kadlecová

Pořadí v lekci

27

Téma

- Vyznáváme víru v Boha Stvořitele, ale ke stvoření se chováme, jako by bylo naše a ne Boží.
- Bůh se bude ptát nás, kteří vyznáváme: „Věřím v Boha... Stvořitele nebe a zem?...“, jak jsme s jeho stvořením naložili.
- Jako ti, kdo vyznáváme víru v Boha Stvořitele, máme o dříve navíc o životní prostředí příkladně dbát a pečovat.

Cíle

- Naučit se vidět svět jako Boží stvoření, ne jako něco, co je tu volně k naší dispozici.
- Děti zažijí krásu a rozmanitost Božího stvoření.
- Děti uslyší, že k naší víře patří odpovědnost za stvoření, které je pod velkým tlakem současného konzumního stylu života.
- Děti budou spolu s učiteli promýšlet, jak žít víru v Boha Stvořitele ve svém každodenním životě.

Pro učitele

Biblický text: Gn 1,1; Ž 8,19

Poznámky k výpovědi kréda

Stvořitel

Myšlenka Boha jako Stvořitele je **nedílnou součástí starozákonní víry**.

Jak jí rozumět? **Gn 1** se tváří pradávno, ale text vznikl až v babylonském exilu, kam byli Izraelci po roce 587 př. n. l. zavedeni. Izrael vyznal Boha jako Stvořitele až potom, co ho v babylonském zajetí poznal jako Zachránce a Vykupitele. Hospodin podivuhodně vytváří nové, nosné a nadřené podmínky k životu. Je to vyznání Boží svrchovanosti.

Toto vyznání se stalo také **součástí víry křesťanů**, jak o tom svědčí starocírkevní kréda.

Gn 1 není historicko-vědecký popis vzniku světa, ale **hymnus** o velikém a dobrém stvořitelském potenciálu Boha, který tvoří **slovem**. Vyprávění má charakter poetického textu. Pokud by podkopávalo naši víru to, že se neshoduje s realitou současného vědeckého poznání, podívejme se například, nakolik se česká státní hymna shoduje s realitou, ve které se nachází současná česká společnost (zemský ráj to napohled? A přece ji s dojetím zpíváme. viz *Dvakrát měj, jednou věř*). Bůh Stvořitel není „inženýr světa“, ale **měj a tvěj Tvůrce, který nás oslovuje a zalévá inspirací k novotným věcem**. (M. Balabán, Pro homine 2006 / Stvoření — proznívání nového do lidského živo-bytí. *Protestant 1/2006*. Dostupné [online](#).) Zvěst Gn 1 je, že celý svět patří do Boží sféry, Bůh ho stvořil ve své lásce a stvořil ho jako **dobry**. Bůh ho stvořil jako otevřenou skutečnost, připravenou vykročit po radostné cestě pravdy, totiž po cestě Ježíše Krista.

Stvoření je po?átek, nikoli konečný stav. Biblická víra ví, že stvoření je ohroženo špatně uchopenou svobodou ?lov?ka (viz Boží zoufalství v Gn 6,6 a prorocké náky nad podobou sv?ta). B?h tento sv?t sleduje, záleží mu na n?m, dopouští jistou samostatnost, ale p?edevším ho p?etváí zevnit? — koná dílo vykoupení. Sv?t drží a udržuje Stvořitelova v?rnost (viz Gn 9,9 smlouva s Noem a s každým živým tvorem). ?lov?k je sice korunou stvoření, ale stvoření se neudálo jen kv?li ?lov?ku, jen jako kulisa pro jeho pobyt a objekt jeho užívání. ?lov?k je součástí stvoření a jako každý jiný živý tvor byl p?ijat do Boží smlouvy, do vztahu. Stvoření má cenu samo o sob?.

Víra v Boha Stvořitele není jen jednou z hypotéz na vznik sv?ta. Poznání r?zných hypotéz je jist? zajímavé a fascinující, ale ještě nás nezavazuje k tomu, **být dobrými správci stvoření. Víra v Boha Stvořitele nás vede k p?evzetí své ?ásti odpovědnosti za stvoření.**

Nebe a zem?

Nejen zem?, ale i nebe se všemi svými t?lesy je stvoření. Slunce, m?síc a hv?zdy tedy nejsou bohové a my nejsme zajatci kosmických mocností.

Nebe a zem? v Bibli znamenají **celek stvoření**. Tvoří dvojici, nejsou to protipóly, obojí patří k Bohem zamýšlené dobré skutečnosti stvoření.

Mezi nebem a zemí je však p?ece jen jasný **rozdíl**. Nebe p?edstavuje pro ?lov?ka oblast neviditelnou a **nedisponovatelnou**. Naproti tomu zem? byla ?lov?ku sv?ena k odpovědnému **disponování**. (J. M. Lochman, *Ot?e náš*, str. 73) Zatímco na nebi jako by se v?d?lo, co je Boží v?le (chvalozp?vy and?l?), na zemi se Boží v?le t?žce prosazuje a pořád hledá.

Nebe a zem? Gn 1,1 jsou jevišt?m, na kterém se za chvíli za?nou odehrávat d?jiny Boha a lidí. (Nico ter Linden, *Povídá se...*, str. 11)

Nebe je sféra Boží, ?lov?ku b?žně nedostupná. Rádi pod ním žijeme, dobře se nám pod ním dýchá, máme rádi modré nebe nad hlavou, raději než sádrokartónový strop kancelá?e. Pozvedání zraku k nebi pozvedá celý náš život. K nebi obracíme svoje o?i, abychom žasli a civ?li, pot?šili se krásou a nezm?rností.

Zem?, zamýšlená zahrada Boží, se stala jakýmsi pokusným polem a rejdišt?m ?lov?ka, který se rád pasuje do role pána tvorstva. B?h sice dal zemi lidem, ale za ur?itých podmínek. V sou?asn? ekologické krizi je potřeba si uv?domit, že zemi nám B?h sv?il do správy a pé?e. Není naše, ale Boží! Je zlé, je h?ích stvoření konzumovat **s bezmyšlenkovitou samoz?ejmostí** (A. Schweitzer), jako by pat?ilo jenom nám.

Úskali

- Žel, ?asto jako bychom spíš vyznávali ?lov?ka stvořitele než Boha Stvořitele.
- D?ti mívají r?zné strachy — z hv?zd, komet, konce sv?ta, z roklí, vlk?, divokých prasat, z koster nalezených v lese, z vody... Z p?írody jist? plyne i nebezpečí. Je dobré mít p?ed ní respekt a znát ji, abychom v?d?li, kde hrozí p?ípadné nebezpečí a jak se zachovat. Já osobně se víc bojím nebezpečí, která plynou z ?innosti ?lov?ka (nejr?zn?jší kontaminace prostředí, vlivy p?sobící zm?nu klimatu) než tzv. „špíny“ p?vodní p?írody (bláto, bakterie).
- Deformované pojetí víry v Boha Stvořitele fundamentalistickým p?ístupem k Gn 1 je nep?ekonatelnou p?ekážkou, která zavírá realisticky myslícímu ?lov?ku dneška p?ístup k celému bohatství biblické zv?sti. (Zajímavý ?lánek viz ?eský bratr 4/2006, Ond?ej Stehlík, str. 12)
- Další nebezpečí je, vid?t Boha jako toho, kdo se ve své všemohoucnosti o své stvoření sám postará. Nebo si myslet, že se s ochranou stvoření nemusíme trápit, protože B?h si stvoří nové nebe a novou zemi.

Odkazy

Biblické odkazy

Job 38n; Iz 40,12n; Ž 8; Ž 19; Ž 147.

Literatura

Linden, Nico ter: *Povídá se...* Heršpice: Eman, 1999. (1. díl Genesis, str. 9n)

Lochman, Jan Milí?: *Krédo: základy ekumenické dogmatiky*. Praha: Kalich, 1996.

Gallus, Petr — Balcar, David — Šorm, Zdeněk — Férová, Lydie: *Dvakrát m??, jednou v??: pracovní listy pro katechezi*. Praha: Českobratrská církev evangelická, 2012.

Gore, Al: *Nepřijemná pravda*. Praha: Argo, 2007.

Hudba

Oboroh — Žalmy: I. Ž 8 Hospodine, Pane náš; III. Ž 19 Nebesa vypravují o Boží slávě; II. Ž 147 Jak je dobré Bohu našemu pít žalmy.

Pro děti

Pro předškolní a mladší děti

Zážitková hra

Cíl: všemi smysly zakusit krásu, barevnost, vlnu, bohatost a rozmanitost Božího stvoření; naučit se i některé nové druhy pěstovníků. Pozastavit se nad tím, co do ruky často bereme s takovou samozřejmostí.

Úvod: „Na počátku“, říká Bible, stvořil Bůh nebe a zemi se vším, co je na ní. Stvořil svět jako dobré místo pro život a byl rád, že se mu to tak pěkně povedlo. A stvořil taky člověka, muže a ženu, a postavil je doprostřed stvoření, jako do rajské zahrady. Člověk a jeho žena zde získali nádherné a dobré místo pro život. Všechny smysly mohli vnímat tu krásu a dobrotu.

Hra: pomůcky: šátek na zavázání očí, do proutěného koše dát pěstování = pěstovny všeho druhu (všední i neobvyklé i rarity) pokud možno z domácí přírody, nejlépe to, co je právě sezónně dostupné (nejbohatší je na nás podzim, ale i v únoru se jich dá nashromáždit hodně): ovoce a zelenina (např.: jablka, hrušky, ořechy, vlašský a lískový, mrkev, petržel, celer, cibule, česnek, brambor, červená řepa, řínské zelí, hlávka zelí...), kus dřeva, pěkný kámen, zkamenělina, uhlí, různé druhy šišek, ulita hlemýžď, mušle, vřetovka smrku, borovice, jedle, list, květ (ten potěší obzvlášť holčičky), šípky, kořičky, jehnědy, mech, růže i s trny, bodlák, parýžek, různé druhy pírek (slepice, husa, dravec, sojka, páv, pštros), semena (nosy javoru, slunečnice, třeba i třešňová) atd., stačí se projít přírodou a porozhlédnout se v obchodě s ovocem a zeleninou.

Postupně vždycky jednomu dítěti zavázat oči a dát mu do ruky nějakou věc a nechat ho pomoci hmatu a chuť (případně dalších smyslů) určit, co drží. Dát každému postupně třeba věc, některé se mohou opakovat u více dětí.

Na závěr je možno jako trumf vytáhnout ještě lupu.

Postřehy

- Pědmy rozdřlovat spravedlivě, aby každý dostal něco lehkého a taky něco těžšího na poznání — podle schopností dítěte.
- Děti potěšíte, když si budou moci sebou odnést to, co poznávaly nebo aspoň něco z toho (třeba i velkou hlávku zelí — ta vzbudí rozruch a veselí).
- Děti jsou většinou opatrné, když mají něco, co nevidí, ochutnat. Pokud ztratí strach, můžou všechny nakonec zavřít oči a dostat do pusy kousek chleba jako při večeři Páně (všední jídlo a zároveň vzácný Boží dar v jednom).
- Děti jistě dostanou při hře chuť na poznávané plody. Je dobré, když se pak společně mohou do ovoce a zeleniny pustit, i když doma je to třeba až tak moc neláká.
- Na závěr mohou s sebou dostat letáček *Ať se země raduje ze mě* (vydala ČCE, měl by být k dispozici na faře).

Důtek po hře

Proč (Adam a Eva) nemůže v Božím stvoření „přistovat pohodu“ jen podle svého gusta. Dostali od Boha **úkol: „Dobře se mi tady o všechno starejte.“** Mají o všechno pečovat s láskou a obětavostí vlastní Bohu. A tento úkol máme i my.

Pro starší děti I.

(Volně podle vyprávění E. Jonkera při semináři v Praze říjen 2013.)

Učitel přečte Gn 1 s cílem umožnit prožitek svatého Bohem stvořeného jako **svatého prostoru** (holý space), **zažít nicotu a prázdnotu a její naplnění nějakým dobrým.**

Pozor: učitel není Stvořitel, ale pouze vypráví příběh o stvoření!

Učitel vystupuje klidně, důležitě a zároveň tajemně. Krátce uvede téma: „*Vyznáváme Boha jako Stvořitele nebe a země. Stvořitele dobrého prostoru pro život. Stvořitele života.*“

Má tašku a roli velkého bílého papíru. Na prázdný stůl nebo na zem (zdrázní prostor a prázdnotu tak, že po desce stolu přejede několikrát rukama) pomalu a obědně postaví dvě svíčky, do každého rohu jednu, nezapálené. Na počátku stvořil Bůh nebe a zemi. Země byla pustá a prázdná. Všude byla tma. Rozprostře velký bílý papír a několikrát ho uhladí **rukama**. (**Svatý prostor** = výjimečný, darovaný, zvláštní, Boží. **Cíl:** tichý aha efekt — tady bychom se měli chovat s jistou nesamozřejmostí a opatrností [třeba jako ve veřejné knihovně? to je taky svým způsobem svatý prostor]). Ale nad vodami se vznášel duch Boží. Přes celý papír nakreslit obrovský úsměv. Je potřeba začít nesmírně pozitivně.

Otázka na děti: **Co je největší dar, který jste v životě dostali?** Odpověď každého.

Velký úsměv si řekl, že by temnotu mělo nahradit světlo. Zapálí svíčky. Viděl, že světlo je dobré. A oddělil světlo od tmy. Veškeré tvoření se děje ve dne, v noci se odpočívá. Odpočinek je potřebný, potřebujeme i noc a s ní tmu.

1. Na bílý papír položit obrázek 1. první den stvoření.

Všude byla samá voda. Voda tvoří prostředí pro životní děje. Voda znamená život, je to nejvzácnější tekutina na planetě, protože bez ní není život možný. I my jsme ze 70% tvořeni vodou. Měli bychom vodu chránit před znečištěním! *I řekl Bůh: „Buď klenba uprostřed vod a odděluj vody od vod.“* (Aby

se mezi vodami nahoře a dole vytvořil prostor pro život.) *Druhý den Bůh stvořil nebe, širokou, modře zářící klenbu nad vodou.*

2. Položit obrázek ? 2, druhý den stvoření.

Stále se však nic nehýbalo, nic nebylo živé. I řekl Bůh: „Nahromápte se vody pod nebem na jedno místo a ukaž se souš.“ Potřebujeme půdu, pevnou zem pod nohama, na které by se dalo stát. Potřebujeme půdu, na které by mohla růst všechna zeleň potřebná k životu. (Blahodárnost zelené barvy, krása, výroba kyslíku, potrava pro lidi i zvířata...)

3. Dát obrázek ?íslo 3.

I řekl Bůh: „Zazelenej se země všelijakými rostlinami, stromy a keři s plody a ovocem.“ A na zemi vyrostla tráva, vyrašily rostliny a otevřely své listy. Vyrostly stromy a keře, džungle a květiny s množstvím semen a plodů. A viděl Bůh, že je to dobré. A byl večer a jítro, den třetí.

I řekl Bůh: „Buďte světlá na nebeské klenbě, aby oddělovala den od noci, aby byly dny, období, roky.“ A tak ve dne začalo svítit slunce a v noci měsíce s hvězdami.

4. Obrázek ?íslo 4.

Bůh viděl, že je to dobré. A byl večer a jítro, den čtvrtý. I řekl Bůh: „Ať se voda hemží všelijakou hmotou a pod nebeskou klenbou ať létají ptáci.“

5. Položit obrázek ?íslo 5.

A tak se vody zahemžily množstvím ryb, hvězdic, korálů a všeho, co plave v moři. A pod nebem začaly létat ptáci. A viděl Bůh, že je to dobré. A byl večer a bylo jítro, den pátý. Líbí se vám ptáci? Máte je rádi? Proč? Dovedete si představit, svět bez ptáků?

I řekl Bůh: „Ať se země zahemží všelijakými druhy živočichů.“ A Bůh viděl, že je to dobré. A taky stvořil ?lověka, muže a ženu, aby mu byli podobní a s láskou pečovali o všechno, co Bůh stvořil.

6. Položit obrázek ?íslo 6.

Bůh viděl, že všechno, co učinil, bylo velmi dobré. A byl večer a jítro, den šestý.

7. A položit obrázek ?íslo 7 (bílý papír).

Když Bůh učinil všechno, co měl, s láskou se po svém stvoření rozhlédl a měl ze všeho velikou radost. Bůh celému stvoření požehnal. A odpovíval.

Tuto část je možné zakončit hudbou (Žalm 8 od Oborohu; Arvo Pärt — např. Spiegel in Spiegel; [Haydn + videoklip](#)).

Vraťte se k rozhovoru nad tím, který z těch oněch sedm dnů je pro vás nejdůležitější? Dal by se nějaký vynechat? (Dnešní společnost nás tlačí k tomu, sedmý den vynechat. Ale potřebujeme TIME OUT, něco co je mimo běžný čas, jako když trenér ve fotbale svolá svoje svůcnce k poradě.)

Pro starší děti II.

Za předpokladu, že Gn 1 už znají z dřívějších:

1. Pustit hudbu [s videoklipem](#) (pokud není k dispozici dataprojektor, tak z notebooku).
2. Přepíst: Gn 1,26–28 + Gn 2,15
3. Užíváme víc, než je naše

Bože, užíváme víc než je pro nás připraveno,

proto tvé stvoření trpí.

Spotřebujeme zdroje země

na úkor chudých a málo rozvinutých.

Jsme vžni konzumu

a vyznáváme, že nevíme kudy z tohoto zajetí ven.

Hledáme jistotu v majetku.

Žijeme na úkor těch, kdo přijdou po nás.

Víme, že naše země je křehká, ale toto vždomí nás paralyzuje.

Vyznáváme, že si zvykáme s tímto vždomím nečinně žít

a nedělám nic pro to, abychom se z toho dostali.

Vyznáváme, že často známe pravdu, ale zavíráme před ní oči.

Protože nechceme omezit sami sebe

jsou naše proklamace nevhodné.

Protože nechceme být účastni zmaření,

musí ostatní žít v beznaději.

Protože nechceme zaplatit férovou cenu za nový způsob života,

ostatní musí platit svými životy.

Doufáme ve svornost, ale nic pro to neděláme.

Vyznáváme ideál slitování a lásky, ale nenásledujeme ho.

Bože vyznáváme, že víme o svém hříšném životě,
ale že nám chybí opravdová snaha s naší hříšností zápasit.
Z hlubokosti voláme k tobě, Bože,
prosíme, slyš naše volání.

(modlitba z Church of Norway)

1. V kontrastu, jak ke svátku přistupujeme běžně my, pokračovat rozhovorem nad pracovním listem: Obyčejný den (*Dvakrát m??, jednou ve?*; Stvoření 4),
2. Porovnat oba přístupy. Který je blíž povolání „být obrazem Božím“?

Přesah

Bože Stvořiteli, ty dáváš světlo a život a raduješ se ze svého stvoření.

Přikázals nám pečovat o tvou zahradu a obdělávat ji,

ale my jsme zneužili krásu tvého stvoření

a nedostáli povolání v opatrování tvého díla.

Vyznáváme, že neseme vinu na ničení konečných zdrojů.

Vyznáváme, že ukrájeme našim potomkům z jejich práva na život.

Vyznáváme, že se podílíme na obludném znečištění země,
moře a vzduchu.

Vyznáváme, že nám, jako křesťanům,

málo záleží na dobrém životě celého stvoření.

Vyznáváme rozmařilost našeho vlastního životního stylu.

Bože Stvořiteli, znesvřtili jsme tvoje stvoření

a zatemnili tvoje světlo.

Ve chvíli ticha se chceme každý sám zamyslet nad sebou

a svým stylem života.

Otázky navíc

- Je možné tvořit slovem? Neříká se, zanechme řečí a pojďme něco dělat?
 - Jak tvoří realitu slovo: dobré, pohnuté, povbudivé nebo naopak zlé, nevraživé, urážlivé, pomluva...
 - Co je to „chaos“? Zažily jste ho někdy? Má něco společného s nicotou a prázdnotou?
-

Liturgie

Rituál

Na úvod jednotlivých hodin můžete společně s dětmi recitovat:

Věříme v Boha Otce, který nás stvořil, věříme v jeho Syna, který nás zachránil, věříme v Ducha svatého, který nás proměňuje.

Nebo (podle refrénu Svítá 372):

Víru nám dej, co úskalí zdolává, k doufání měj, když prchá z nás odvaha, lásku rozdávej.

Biblický text k zapamatování

Dát se vést sobectvím znamená smrt, dát se vést Duchem je život a pokoj. (1. Kor. 13,6)

Okénko do bohoslužeb

Začnete vyprávět: Děti, pojďte sem, povím vám příběh... (gesty i hlasem vytvořte atmosféru očekávání typickou pro vyprávění pohádek/příběhů). Tenkrát... na začátku... (nejednou se jakoby zarazíte)... aha, co bylo vlastně na začátku? Co myslíte vy, že bylo na začátku? (Nechte děti vymýšlet, co by mohlo být na začátku — egyptů/příběhu, pohádky...). A co si myslí autor (pisatel) biblických knih, to se dozvíte v nedělní. Pokud by děti zůstávaly ve shromáždění celou dobu, je možné převyprávět pro ně příběh z Genesis tak, jak je navržen "pro starší děti I".

Modlitba

Bože, který jsi ustanovil tanec stvoření, který překvapuješ liliemi na polích, který chaos měníš v řád, veď nás i celou církev k proměně našeho života, abychom zrcadlili Boží lásku a dobrotu ve stvoření. Amen.

Požehnání

Ve jménu Boha, Tvůrce celého světa, i Ježíše Krista, nositele nové smlouvy, i Ducha svatého, který otevírá oči i srdce, jděte v pokoji a svědčte o naději. Amen.

Odkaz na píseň

[Hospodine, Pane náš, jak vznešené je tvoje jméno](#)

[Laudato sii \(SV172\)](#)

[Zpěv o slunci \(SV209\)](#)

[Pane, slyš náš hlas, chcem tě chválit zas](#)

[Za to, že v stromech přetvůřil život](#)

[Proč svítí sluníčko \(BTS12\)](#)

[Slunce svítí na ptáčky \(BTS21\)](#)

[Věčný Bože, Stvořiteli \(EZ181\)](#)

[Modré nebe, slunce zář, Pánu patří díky](#)

Cílová skupina

[Starší školní](#)

[Školní](#)

[Předškolní](#)

[Mladší školní](#)

Katechetické cykly

[Desatero – Modlitba Pán – Krédo](#)

Téma

[Krédo](#)

Biblický odkaz (kat)

[Genesis 1](#)