

Úvod k cyklu Ženy v Bibli

Pořadí v lekci

0

Biblické ženy

Bible je kniha o lidech a Pánu Bohu a o tom, co se mezi nimi děje.

Každý biblický příběh o tomto dění vypráví trochu jinak. Proto je dobré příběhy znát, číst je i slyšet vyprávět v jejich různorodosti. Proto je dobré se seznamovat s různými biblickými postavami.

V letošním školním roce bude v každém příběhu hrát roli nějaká žena. Role jsou hlavní i vedlejší, kladné i záporné. Resp. všichni jsme hrdiny někdy více kladnými a někdy věci dost kazíme. Bible je kniha i o nás, ženách i mužích dneska.

Podle Bible je člověk Božím obrazem (Gn 1,27), a tak nám příběhy o biblických ženách mohou i Pána Boha „navigovat“ z jiného úhlu než příběhy s mužskými hrdiny.

Milan Balabán v knize „Jímavé portréty biblických žen“ píše: „...žena vyznačuje Boží mateřství, které nás kojí, sytí, vychovává; „vyvádí“ nás jako ptačí samice svá nezkušená ptáčata, učí nás létat jako ona biblickým svědkem zmíněná orlice; ta bdí nad svým hnízdem, vznáší se nad svými mláďaty a nosí je na svých perutích (Dt 32,11). Biblické ženy napodobují Božskou orlici a vnášejí do světa soucit a výhled do budoucího.“

Jak s přípravkou pracovat

Pokud jste již používali přípravky z minulých let, snadno se zorientujete v její struktuře i letos. Pro vaše první setkání s úlohou slouží Název, Téma a Cíl.

Toto trojí vyjádření vám má pomoci, abyste se rychle zorientovali, o co v úloze půjde obecně, jaká je pointa (téma) a čeho konkrétního s dětmi můžete dosáhnout (cíl).

Oddíl **Pro učitele** je tu pro vás a pro pochopení vykládaného textu. Uváděné biblické texty jsou buď přímo základ vyprávění, nebo také texty doplňující. Ne vše, co se nachází ve výkladových poznámkách, je nutné a možné předkládat dětem — často slouží poznámky k tomu, abyste jako učitelé měli dostatečné znalosti, ale pro přímou práci s dětmi je

nevyužijete.

Pozornost věnujte úskalím, občas upozorňují na různé stereotypy, které se pojí s tradičními příběhy a kterým je dobře se vyhnout.

Odkazy vás nasměrují na jiná zpracování příběhu, literaturu k tématu, pracovní listy nebo různé další činnosti.

Na webových stránkách <https://katecheze.evangnet.cz/pracovni-listy> najdete také pracovní listy. Nejsou určeny konkrétně k těmto úlohám, ale je možné je využít nebo se jimi inspirovat.

Oddíl **Pro děti** obsahuje zpracování pro tři věkové kategorie — předškoláky, mladší školní a starší školní. Snažili jsme se, aby práce byla přizpůsobena charakteristikám toho kterého věku, ale ve vaší konkrétní práci záleží na tom, co je vám vlastní, co funguje, na co děti reagují. Svobodně si vybírejte, kombinujte a tvořte ze všech věkových kategorií tak, aby vám to vyhovovalo. Pokud máte smíšenou nedělní školu s výraznými věkovými rozdíly, v oddíle pro starší školní děti často najdete úkoly, které lze řešit částečně samostatně tehdy, když se věnujete mladším dětem.

Další inspiraci najdete v přesahu, některé hodiny lze využít jako podklad pro bohoslužby celého sboru.

Oddíl **Liturgie** obsahuje písně, biblický text k zapamatování a modlitbu, které můžete využít přímo při hodině.

Odstavec s názvem Okénko do bohoslužeb nabízí možnosti, jak otevřít téma s dětmi před odchodem z bohoslužeb do nedělní školy. Rozhovor s dětmi může vést farář/ka, ale také učitel/ka NŠ. Doporučujeme zahrnout do rozhovoru celé shromáždění, cílem je rozhovor všech, ne zkoušení znalostí. Další otázky a možnosti práce s dětmi v bohoslužbách najdete v kapitole Děti a bohoslužby.

Jinou možností je vrátit se ke kapitole, která byla tématem předešlou neděli. (zkrácený text „Jak s přípravkou pracovat“ M. Sedláčkové z příručky Dál přece nejdem sami)

Rituál

Je možné i vhodné, abyste měli ve vaší nedělce svůj rituál stejný po celý rok nebo po nějaké delší období. Pak jej používejte místo rituálu navrženého u jednotlivých úloh.

Knihy:

M. Balabán: Jímavé portréty biblických žen – Milovnice, trpitelky, bojovnice i kněžky noci, Kalich 2009

M. Ryšková: Doba Ježíše Nazaretského (Historicko-teologický úvod do Nového zákona), Karolinum 2010

J. Opočenská: Zpovzdálí se dívaly také ženy (výzva feministické teologie), Kalich 1995

Nico ter Linden: Povídá se... podle Tóry, Eman 2015

Nico ter Linden: Země pod duhou, Eman 2015

Nico ter Linden: Povídá se... o soudcích a kráľích

Lesley Pinchbecková: Hry trochu jinak (Tematické hry k objevování Bible), Samuel 2007

Rainer Oberthür – Obrazy života, život v obrazech, Petrinum Kateřina Tučková, Renáta Fučíková, Lenka Křížová, Anna Musilová – Hrdinky: Příběhy významných českých žen, Universum 2020

Další inspirace:

divadelní hra Dvanáct rozhodnutí, jeden pravý Bůh (Kathy Applebee; do češtiny převedl M. Šourek): <https://dobris.evangelnet.cz/inspiromat/divadlo>

Cílová skupina

[Mládež](#)

[Mladší školní](#)

[Školní](#)

[Starší školní](#)

[Nedělní škola](#)

Katechetické cykly

[Ženy v Bibli](#)