

Stavba a posvěcení chrámu

Převod materiálu

Drahomíra Dušková Havlíčková

Pořadí v lekci

16

Téma

Šalomoun staví překrásný Hospodinův chrám, ale nejdůležitější je, aby žil on i jeho lid podle Božích pokázání, pak bude Hospodin uprostřed nich.

Cíl

- Děti si vzpomínají, že Šalomoun prosil Pána Boha, aby bydlel v jeho srdci. Slyší, že Šalomoun staví krásný chrám, aby tam bydlel Pán Bůh. Zažijí, že nejdůležitější je, aby Pán Bůh bydlel v jejich srdci. Oslavují posvěcení chrámu a připomínají si blížící se Vánoce.
 - Děti se dozvídají, že Šalomoun staví chrám a přemýšlí o svém kostele, o tom, co se jim v něm líbí, co je tam důležité, jaký kostel by postavily. Zamýšlí se nad smyslem bohoslužeb a nad tím, kde „bydlí“ Bůh dnes?
-

Pro učitele

Výkladové poznámky

- **Šalomounův příběh:** Vyprávění o Šalomounovi je úplně jiné než vyprávění o Davidovi, je to dílo „deuteronomistické“, což znamená, že obraz Šalomouna, který nám tyto texty nabízejí, byl vytvořen ze zpozděného pohledu a z většího odstupu. Je to obraz moudrého, spravedlivého a zbožného krále pokoje.
- **Šalomoun** se v biblickém vyprávění připomíná jako stavitel slavného jeruzalémského chrámu, ale z této doby nemáme žádné archeologické důkazy. První chrám byl bezpochyby postaven na hřebeni Mounta Davidova, v jeho nejvyšší, severní části. V tomto prostoru, arabsky Haram aš-šarif, v dnešní době stojí dvě nejposvátnější islámské památky, mešita Al-Aksá a Skalní dóm. Je zřejmé, že podrobný popis chrámu v 1. Královské 6-7 pochází od autora, který První chrám (postavený v druhé polovině šestého století př. Kr. a zničený Babylóny) velmi dobře znal. Je ovšem otázka, jestli Šalomoun postavil přívodní chrám, protože v tehdejší době Izrael byl malý a izolovaný stát v horách, postavil možná nebo opravil nějakou místní svatyni, ale monumentální chrám takového typu, který popisuje Bible, mohl postavit až některý z pozdějších králů davidovské dynastie, kdy bylo už Judsko rozvinutějším státem.
- **Chiram:** Král fénického pobřežního města Týr. Šalomoun s ním uzavřel smlouvu (1Kr 5,15-26), podle níž Chiram dodával dřevo z Libanónu a Šalomoun za to platil obilím a olejem „a mezi Chiramem a Šalomounem byl pokoj“ (1Kr 5,26). Žádný soudobý ani pozdější pramen nepotvrzuje, že by historická postava tohoto jména skutečně v 10. století př. Kr. žila. Jediná historicky doložená postava z doby železné, kterou můžeme pokládat za biblického Chirama z Týru, je král jménem Hiram, o kterém se píše na dvou místech v letopisech velkého asyrského krále Tiglat-pilesera III. ve 30. letech 8. století př. Kr., že zaplatil hold Asýrii. Zmiňuje se spolu s izraelským králem Menachem. Možná bylo použito tohoto krále Chirama k oslavě Šalomouna jako velkého krále. Šalomounova legenda si zde zřejmě opět přivlastnila proslulou prosperitu severního království.
- **Zahraniční politika:** Šalomoun za pomoci Féníčanů postavil v Élatském zálivu obchodní flotilu (1Kr 9,26-28), obchodní styky s Egyptem spočívaly v nákupu koní a válečných vozů, které Šalomoun prodával dále „králům chetějským a aramejským“ (1Kr 10,28n), ve svém harému měl cizinky, což také

souvisí s diplomatickými a obchodn?-politickými vztahy se zem?mi, z kterých pocházely.

- **Domáci politika:** Šalomoun ve své ?íši vybudoval velký správní systém, rozdělil zemi do dvanácti okres? (1Kr 4,7-19) kvůli zásobování královského dvora potravinami, za které byl každý m?síc zodpov?dný jiný okres. Do ?ela každého okrsku jmenoval správce.
- **Stavební ?innost:** Rozsáhlá stavební ?innost byla možná jen díky nuceným pracím, které vykonávaly neplacené pracovní síly (v 1Kr 9,15-23 se mluví jen o neizraelcích, v5, 27-32 se mluví „o celém Izraeli“ – z?ejm? se jednalo jen o stavbu chrámu a paláce). Šalomoun nechal vystav?t opevn?ní, m?sta pro sklady a hlavn? chrám a královský palác, který tvořila celá ?ada budov.
- **Stavba chrámu:** Tak jako v jiných m?stech i v Jeruzalém? stála svatyn?. Když se m?sta zmocnil David, zasv?til jeruzalémskou svatyni svému Bohu. V 2S 7 se dochovalo sv?dectví o Davidov? úmyslu postavit chrám, David chtěl nahradit stan setkávání budovou, konzultoval to s prorokem Nátanem: „Hle?, já sídlím v dom? cedrovém, a Boží schrána sídlí pod stanovou houní.“ Ale Hospodin v noci ?ekl Nátanovi, že David nepostaví d?m Hospodin?v, až jeho potomek, tedy Šalomoun. Podle 1 knihy Paralipomenon 22 David prolil p?íliš mnoho krve, proto Hospodin?v d?m postaví až jeho syn Šalomoun. Popis staveb a chrámu a královského paláce obsahuje ?adu ?ísel. N?která mají spíš charakter symbolický než technický. Chrám byl stav?n sedm let a je známo, že sedmi?ka je „nebeské“ ?íslo, ozna?ující plnost a dokonalost. Pro stavbu paláce je udán po?et t?ináct let. T?ináctka je považována za ?íslo symbolizující vzpouru ?lov?ka a jeho velikášství. Redakce biblických sv?dectví tu obsazuje z?ejmý kritický postoj k Šalomounov? stavitelskému rozmachu. Vnit?ní prostor chrámu m?l: p?edsí?, svatyni a velesvatyni. Chránové nádvoří bylo dvojí: níže položené pro lid a výše položené pro kn?ze.
- **Modlitba p?i posv?cení chrámu** (1Kr 8) – verš 12 – formule posv?cení chrámu, v ní je postavený chrám nazván sídlem Hospodinova p?ebývání na v?ky. Potom toto své tvrzení Šalomoun sám zpochybní a ?ty?ikrát zopakuje, že pravým místem, kde p?ebývá Hospodin, jsou nebesa a v chrám? p?ebývá pouze jeho jméno. Chrám má funkci udávání sm?ru modlitby (jako u muslim?). Šalomounova otázka: „Ale m?že B?h opravdu sídlit na zemi, když nebesa, ba ani nebesa nebes t? nemohou pojmut, natož tento d?m, který jsem vybudoval?“ (1Kr 8,27) – Šalomoun ví, že ?lov?k není schopen postavit d?m, ve kterém by sídlil /tr?nil/ B?h.

Úskalí

Dávejte si pozor, aby z vašeho vypráv?ní o Šalomounovi nevznikl u d?tí dojem, že Pán B?h bydlí v chrám?, že je zav?ený v kostele, že pot?ebuje n?jaké reprezentativní místo. Je pot?eba zd?raznit, že d?ležit?jší než chrám je poslušnost a víra a že Pán B?h m?že být kdekoliv, p?ebývá i v našem srdci.

Je dobré, aby zazn?lo, že Šalomoun sice vystav?l krásný chrám, trvalo mu to sedm let, ale vystav?l také superluxusní královský palác, který stav?l t?ináct let, už zde je patrné, že stavba jeho domu stála víc energie i pen?z, tím už p?ipravujeme d?ti na to, co bude následovat – Šalomounovo srdce už se pomalu odklání od Hospodina.

Odkazy

Rendtorff, Rolf: *Hebrejská bible a d?jiny*. Praha: Vyšehrad, 1996.

Finkelstein, Israel, Silberman, Neil Aster: *David a Šalomoun. Po?átky mesianismu ve sv?tle moderní archeologie*. Praha: Vyšehrad 2010.

Odkazy na starší p?ípravky, pracovní materiály a další najdete pod úlohou pod nadpisem *Kam dále*.

Pro d?ti

Předškoláci

Předm: truhlička s pokladem – krásné kamínky, zlato, vzácné látky, perly, korálky, flitry aj.

Ptejte se dítí, co vidí, co to všechno je? A jaký je ?lov?k, který takové poklady má? Je hodn? bohatý. Co všechno se s tím bohatstvím dá dlat? Nakupovat, rozdávat, sedt si na n?m, postavit nemocnici nebo kostel, dát ho do banky, nechat ho svým dtem.

Pamatujete si ještě?, jak se jmenoval král, o kterém jsme si povídali minule? Byl to syn krále Davida a jmenoval se... Šalomoun.

Ukažte dtem srdce z minulé hodiny. Zeptejte se dítí, o? mladý král Šalomoun prosil Pána Boha? Chtl moudré srdce, aby vždycky vdl, co je dobré a co je špatné, chtl být dobrým a spravedlivým králem. Pál si, aby Pán B?h vždycky bydlel v jeho srdci.

Šalomounova prosba se Pánu Bohu líbila, a proto dal Šalomounovi i to, o? neprosil. Dal mu peníze, zlato, dlouhý v?k, zdraví, klid od nep?átel.

(Ukažte srdce.) A tak m?l Šalomoun moudré srdce a *(ukažte pokladnu, truhli?ku, zlaté kamení aj.)* plnou pokladnu. Šalomoun byl spokojený. Chtl pro Pána Boha n?co udlat, a tak se rozhodl, že pro n?ho v Jeruzalém? postaví obrovský kostel. Chrám, jaký sv?t nevidl. Šalomoun byl bohatý a miloval Pána Boha, proto chtl postavit ten nejkrásn?jší chrám z toho nejlepšího kamení, z nejpevn?jšího d?eva, které mu dodával sousední král, z nejlepšího zlata, z drahých kamení. Pozval ty nejlepší ?emeslníky, stavitelé, tesa?e, truhlá?e, zlatníky, socha?e. *(Dti mohou vyjmenovávat r?zná ?emesla a povolání.)* Stavli ten chrám celých sedm let.

Aktivita (mžete ji za?adit nyní nebo až na konci): Mžete mezi d?tmi vybrat stavitele, architekty, zedníky – budou stavt chrám – budovu, bu? z malých kostí?ek nebo z nábytku nebo z kartónu, dají se do práce, mžete jim pomáhat. Potom vyberte designéry, zlatníky, malí?e, socha?e, ?alouníky – budou zdobit chrám, mžete jim p?edem p?ipravit kyti?ky, které si nyní vymalují a ozdobí jimi chrám, mžete použít váno?ní ozdoby a vyzdobit chrám váno?n?, mohou tam rozmis?ovat zlato a drahé kamení z truhli?ky.

Když je vše hotovo, pochvalte d?ti a obdivujte ten chrám, jak je krásn? postaven, jak je krásn? vyzdoben.

Zeptejte se dítí, jestli v n?m n?co chybí? Co ještě? máte u vás v kostele? Co se vám líbí v kostele? P?ineste Bibli, zp?vní?ky, hudební nástroje, k?íž, kalich, sví?ky. Sednte si do chrámu nebo kolem chrámu.

Když byl chrám dostav?n, Šalomoun uspo?ádal velikou slavnost, modlil se a dkoval Bohu.

A Pán B?h ?ekl Šalomounovi: „Šalomoune, vystav?l jsi krásný chrám, ale nejd?ležit?jší je, abys m? m?l po?ád ve svém srdci. P?ipomínej si, jak jsem vyvedl tv?j lid z Egypta, jak jsem byl s tvým otcem Davidem, a dodržuj má p?íkázání, pomáhej druhým a v?? mi, pak budu s tebou i s tvým královstvím stále a bude se vám dobře da?it.“

Dneska jsme spolu postavili a vyzdobili chrám. Brzy budeme slavit Vánoce, zdobit kostel, všet na strome?ek váno?ní ozdoby, všechno budeme chtít mít krásné a vo?avé, ale nezapomínejme, že o Vánocích si hlavn? p?ipomínáme narození Ježíše v Betlém? a zdobíme náš domov nejlépe tím, že se máme rádi, jsme na sebe hodní a pomáháme si.

Mžete si s d?tmi udlat malou slavnost u p?íležitosti postavení Šalomounova chrámu, takové malé vánoce — rozsvítit sví?ky, dát si n?jaké sušené plody, o?íšky, cukroví, pomodlit se, zazpívat si: refrén B?h je záštita má (SV 23) nebo Dál p?ece nejdeme sami (SV 39), B?h se sklonil k nám (SV 49) apod.

Pomůcky: Kostky, korálky, barevné kameny, zlaté látky, zlatý papír, stuhy, papíry, pastelky, oběrstvení, svíčky, Bible, zpěvníky aj.

Mladší školní děti

Král Šalomoun byl hodný mladý, ale hodný moudrý. Hospodin vyslyšel jeho prosbu a dal mu moudrost. A Šalomounova moudrost byla známá široko daleko. Přicházeli za ním lidé z různých zemí, aby jeho moudrosti naslouchali. Šalomoun byl slavný a nepředstavitelně bohatý. Seděl na svém trůnu z ebenového dřeva a vzpomínal na svého otce Davida. Vybavila se mu dávná vzpomínka. Byl malý a procházel se královským palácem, na stole svého otce uviděl krásný model vznešeného domu. Zeptal se:

„Tati, co to je? To bude náš nový dům?“

„Ale kdepak, Šalomoune, to jsem chtěl postavit našemu Bohu, tolik dobrého pro nás udělal, aby už nemusel bydlet v tom starém otrhaném stanu, ale on mi to nedovolil, prý chrám postaví až můj nástupce. Těba to budeš ty, Šalomoune. Těba přineseš pokoj.“

A pak se David zase vydal do nějaké bitvy.

A teď je králem opravdu Šalomoun. V zemi je klid, žádné boje, bohatství je všude dost. Teď nastal ten správný čas postavit Hospodinu chrám. Izrael už nepotřebuje na desky Zákona přenosný stánek. Už nikam necestuje, žije v zemi, kterou jim Hospodin dal. Všichni mají kde bydlet. Jen Hospodin nemá dům, kam by za ním Izraelci chodili.

A tak se v Jeruzalémě začalo stavět. Nahoře na severu padal jeden cedr za druhým a týrský král Chiram je s radostí posílal Šalomounovi na stavbu chrámu. Bylo to nejluxusnější a nejpevnější dřevo, jaké si člověk umí představit. A Šalomoun zase na oplátku posílal na sever do země Chirama obrovské množství obilí a olej. Mezi Chiramem a Šalomounem byl pokoj. Oba spolu uzavřeli smlouvu a stavba chrámu výborně pokračovala. Stovky mužů lámaly kámen v lomech na horách a opracovávali ho do správných tvarů pro stavbu základů a zdí, aby nedělali rámus na místě budoucího chrámu. Další stovky mužů pracovaly v měděných dolech. Šalomoun zaměstnával nejlepší zlatníky, tesaře, sochaře, měditepce, truhláře. Na stavbu chrámu pracovaly tisíce dělníků.

A v tom shonu a stavebním zápalu promluvil Hospodin k Šalomounovi, aby mu připomněl, co je nejdůležitější:

„Šalomoune, zastav se na chvíli. Buduješ mi krásný dům. Už nebudete chodit na posvátná návrší, ale do Hospodinova domu. To je dobře! Ale nezapomeň, já chci bydlet hlavně ve vašem srdci. Když nebudete naslouchat mému Slovu a nebudete žít podle mých přikázání, je vám chrám k ničemu. Ale když budete žít podle mých přikázání, budu bydlet mezi vámi a svůj lid, Izrael, neopustím. Budu s vámi, Šalomoune, když vy budete žít podle mého Slova. Pamatuj!“

Po sedmi letech byl chrám konečně hotov. A byl to překrásný chrám. Byl celý ze vzácného kamene. Všechny stěny chrámu byly obloženy krásným cedrovým dřevem a v něm byly vyřezané květiny, stromy a andělé. Všechno, dokonce i podlaha, bylo pokryto zlatem. Šalomoun na stavbu chrámu dal to nejlepší, co v zemi bylo. Na velkém prostranství bylo nádvoří, ohrazené zdí. Uprostřed nádvoří stála svatyně. Uvnitř byla rozdělená oponou, která rozdělávala svatyni svatých. Do ní směl jedinkrát za rok vstoupit velekněz a právě tam měla být uložena truhla smlouvy s deskami Zákona.

Po sedmi letech byl chrám konečně hotov. Byla to dlouhá stavba. Ale chrám byl krásný. Dokonalý. Šalomoun měl z něho velkou radost:

„Konečně má Hospodin svůj dům! Můj otec David by se radoval!“

Šalamoun svolal do Jeruzaléma všechny kněze a lidi z celého Izraele. Přišli představitelé všech dvanácti pokolení. Když byli všichni shromážděni, vnesli kněží truhlu Hospodinovy smlouvy do svatyně svatých. Byla to velká sláva, lidé se radovali. A najednou ve chvíli, kdy kněží vycházeli ze svatyně, naplnil chrám oblak mlhy. A lidé se ještě více radovali:

„Sláva. Haleluja! Hospodin je s námi!“

Vzpomněli si na Davidovu píseň a začali zpívat:

„Jak je tvůj přibýtek milý, Hospodine zástupče! Den v tvých nádvořích je lepší než tisíce jinde. Blaze těm, kdo bydlí ve tvém domě, mohou tě zde vždycky chválit.“ Na nádvoří chrámu se obtovalo ve velkém, obtočilo bylo tolik, že by je ani nikdo nespočítal.

Šalomoun se postavil před oltář, rozprostřel dlaně k nebi a modlil se. Děkoval Pánu Bohu za to, že je svému lidu věrný. A vyznával:

„Hospodine, vím, že jsi větší než tento chrám, i nebesa jsou příliš malá pro tvou nezměrnou slávu. Ale prosím, Hospodine, vyslyšej modlitby, které zde budou znít. Vyslyšej modlitby těch, kdo se proviní proti svému bližnímu a odpouštěj jim. Odpouštěj Izraeli, když tě bude prosit o smilování. Smiluj se nad námi.“

Byla to dlouhá modlitba. Král Šalomoun totiž věděl, že bez upřímných modliteb a bez touhy po Boží blízkosti a po odpuštění bude chrám prázdný a ztratí svůj smysl. Nakonec král požehnal celému lidu:

„Kéž je Bůh vždy s námi, jako byl s našimi otci. Kéž jsme mu vždy věrní a řídíme se jeho příkazy.“

Byla to dlouhá bohoslužba. Byla krásná. Potom Šalomoun uspořádal pro lid bohatou hostinu, veselili se a slavili. Byla to dlouhá slavnost. Trvala sedm dní. Až osmého dne se lidé rozešli do svých domovů. Šli radostně a s dobrou myslí. Jejich srdce byla plná vděčnosti. Tolik dobrého pro nás Hospodin udělal! O vánocích nás také čekají dlouhé a slavnostní bohoslužby. Budeme se také radovat z toho, kolik dobrého pro nás Pán Bůh udělal, budeme se radovat z narození Božího Syna.

Šalomoun byl moudrý, byl bohatý, postavil pro Hospodina překrásný chrám. Trvalo mu to sedm let. Postavil si i pro sebe a pro svou rodinu překrásný luxusní královský palác. Trvalo mu to třináct let. Měl všechno. Zůstane věrný Hospodinu a svému otci Davidovi?

Hospodin se ukázal ještě jednou Šalomounovi. Jako by stáli vedle sebe, tak slyší Šalomoun Hospodina v hlas:

„Vyslyšel jsem tvou prosbu, Šalomoune. Budu s vámi, přijímám tvůj chrám. A ty, Šalomoune, žij podle mých příkazů. Pak bude tvoje království pevné. Ale jestli na mne zapomenete, budete se klanět raději cizím bohům, pak na vás také zapomenu. Budete pro smích okolním národům.“

Šalomoun ví, co má dělat – být věrný Hospodinu.

Aktivita

Šalomounova koruna: Pokud jste minulou nedělkou použili tuto aktivitu a máte vyrobenou Šalomounovu korunu, můžete dnes pokračovat a přidat další události, charakteristiky, vlastnosti krále Šalomouna (druhý přibýtek – bohatý, stavitel – chrámu, královského paláce, obchodník, diplomat atd.), v této aktivitě můžete pokračovat i v následující hodině.

Vytváření chrámu, kostela, vlastní výzdoba, nápisy – přímé odkazy na návod a šablonu najdete pod úlohou pod nadpisem *Kam dále*.

Pomůcky: Karton, nůžky, pastelky, fixy, lepidlo.

Varianta: Na začátku stojí otázka: Kde bydlí Bůh? Dátem dáme k dispozici nejrozmanitější materiál (překně zdobící věci, ale i „šrot“, kousky starých nepotřebných věcí, krabíčky, provázky, dřívka, atd.), aby vytvořily obraz místa, kde přebývá Bůh. Necháme jim volnost. Děti popisují, co vytvořily, vysvětlují, proč jejich výtvar vypadá zrovna takto. Dovíme se tak hodně z toho, jak uvažují o Bohu. Ke konci jim povíme velmi stručně o Šalomounovi, který vybudoval velký krásný chrám. Na závěr přeteme 1Kr 6,11-13. Uvažujeme, co je pro Boha přetnější – krásný dům, nebo spravedlnost a žití podle přikázání?

Starší školní děti

Rozhovor o podobě kostela a o smyslu bohoslužeb: Co se vám ve vašem kostele líbí/nelíbí? Co je pro vás v kostele nejdůležitější? Víte, kdy byl váš kostel postaven? Jak dlouho trvalo, než ho vaši předci postavili? Kdo na stavbu kostela přispěl – finančně i materiálně? (Můžete donést materiály z farního archivu, sborníky k vývoji kostela, fotky ze stavby, sborovou kroniku apod.) Vybavíte si, jaké nápisy jsou v kostele nebo na kostele (na zdech, na stole Páně, na fasádě aj.)? Můžete dát dětem za úkol, aby si navrhly kostel podle svých představ (koutek pro děti, meditační koutek, tvar kostela do kříže, na fasádě obrazy, v kostele socha kalicha s fontánkou – a děti pustí otěže své fantazie, bude to zajímavé). Jaké nápisy by daly na zdi?

Jak se jim líbí podoba bohoslužeb, písničky, kázání, modlitby? Co je smyslem nebo cílem bohoslužeb? Můžete na závěr přet 1Kr 8,65-66: všichni ze slavnosti posvěcení chrámu odcházeli s „radostí a s dobrou myslí“.

Šalomounova otázka pro děti (1Kr 8,27): „Ale může Bůh opravdu sídlit na zemi, když nebesa, ba ani nebesa nebes to nemohou pojmout, natož tento dům, který jsem vybudoval?“ – děti mohou napsat Šalomounovi odpověď. Jak to je? Kde bydlí Hospodin? A jak o tom mluví Ježíš? Ježíš říká, že bude tam, kde se sejdou dva nebo tři v jeho jménu. Může být přítomen ve starodávné katedrále, v toleranční modlitebně, na náměstí na pódiu, ve vřezání, v nemocnici na pokoji u někoho nemocného, v nemocniční kapli, ve válce – je pro něho nějaké místo nedostupné?

Citát Martina Bubera: „Matka přivedla svého syna, který pevně věřil v Boha, k rabínovi. Rabín mu řekl: „Dám ti zlatku, když mi řekneš, kde přebývá Bůh.“ Chlapec odpověděl: „A já ti dám dvě zlatky, když mi dokážeš říct, kde Bůh nepřebývá.“

Aktivita: Jedno dítě má pláněk chrámu a popisuje ho druhému dítěti, které se ho snaží podle popisu namalovat, pak si porovnají převodní pláněk chrámu a kresbu. Můžete si s dětmi povídat, zda to bylo těžké, zda měli chuť si něco udělat po svém, co bylo nejtěžší, jak jsou spokojeni se svým výsledkem.

Pomůcky: Papíry, tužky, pastelky, kartón, nůžky, lepidlo.

Přesah

- Vzhledem k církevnímu roku (slavení Vánoc) můžeme propojit téma chrámu, svatyně svatých s příběhem o Zachariášovi, narození Jana Křtitele. (Neřil, David: [Narození Jana Křtitele](#).)
- Význam chrámu v Novém zákoně: Mt 21,12-14; 24,1-2; Mk 14,58; Zj 21,22 aj.

Liturgie

Biblický text k zapamatování

Kéž je Hospodin, náš Bůh, s námi, jako byl s našimi otcí! (Vaše srdce buďte cele při Hospodinu, našem Bohu, abyste se řídili jeho nařízením a dodržovali jeho přikázání tak jako i dnes.) (1Kr 8,57.61)

Rituál

Každou postavu můžete provázet jedna píseň, kterou můžete zpívat nebo její část skandovat. U Šalomouna je to jeho prosba *Moudrost mi, Pane, dávej* (SV 189).

Okénko do bohoslužeb

Přinést na bohoslužby veliký kámen nebo cihlu. Zeptat se dětí, co by to mohlo být? K čemu by mohl sloužit? Je to základní kámen? Víte, co to znamená? Dává se do základů. Na něm se postaví dům, škola, zámek nebo třeba kostel. A o tom, jak král Šalomoun stavěl jeruzalémský chrám, si dnes budete v neděli vyprávět. Myslíte, že nejdůležitější pro stavbu kostela jsou kámen a cihly? Když se staví kostel, do kopule vždy se někdy dává vzkaz dalším generacím. Kámen si můžete vzít s sebou.

Modlitba

Pane Bože, děkujeme za naše kostely a modlitebny, za naše předky, kteří je postavili. Děkujeme, že se máme kde scházet a dej, ať nám neschází to nejdůležitější – víra a spolehnutí na tebe, na tvoji věrnost a laskavost. Dej, ať máme radost z bohoslužeb a odcházíme z kostela, z neděle s veselou náladou. Požehnej nám ten vánoční čas a buď se všemi, kdo jsou smutní a nemocní. Amen.

Kam dále

[Heller, Daniel: Šalomoun \(přípravka z cyklu Církevní rok\)](#)

[Keřkovský, Jan: Šalomounova moudrost a sláva \(přípravka z cyklu Pozvání na cest...](#)

[Solomons Temple \(Šalomoun v Chrám\) – návod na výrobu pomůcky \(craftingthewordof...](#)

[Solomons Temple \(Šalomoun v Chrám\) – přímý odkaz na šablonu k návodu výše \(form...](#)

Odkaz na píseň

[Chvalte Pána \(BTS31\)](#)

[Neskládejte v mocných naději](#)

[Tebe, Bože, chválíme, Pane, tvoji ctíme sílu](#)

[Radostná \(SV300\)](#)

[To já, ó Pane můj, stojím tady v modlitbách](#)

[Žalm 150 \(SV65\)](#)

Cílová skupina

[Mladší školní](#)

[Předškolní](#)

[Starší školní](#)

Katechetické cykly

[Dál přece nejdeme sami II \(Od Samuele k Šalomounovi + Od Elijáše k mesiášovi\)](#)

Biblický odkaz (kat)

[1 Královská 6,11–13](#)

[1 Královská 8,10–61](#)