**Konkurz na novou píseň (New Song Contest)**

Postavy:

Předáci Izraele (3 - 5 osob, konfirmandi)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| *Počet replik* | *18* |  |  |  |  |

Členové komise (porotci):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Počet replik |
| Daniel |  | 6 |
| Jeremjáš (už starší) |  | 6 |
| Júdit (trochu fanatička) |  | 4 + čtení |
| Další členové komise |  | 15 + čtení |

Soutěžící proroci:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Počet replik |
| Druhý Izajáš |  | 4 + 2 dlouhá čtení |
| Ezechiel |  | 7 + dlouhé čtení |

Hudební doprovod: klávesy; kytary

Plakát - Rút

Kulisy: židle pro porotce a svitky s texty, možná je nějak označit, aby bylo vidět, který je který

Kostýmy: chudí vyhnanci, pouze Daniel něco honosnějšího

Doba trvání – cca 45 min

Zápletka a děj:

*Židé jsou v zajetí. Jsou bezradní a smutní. Jejich předáci vyhlásí konkurz na novou píseň.*

ÚVOD

*Všichni přicházejí a zpívají.*

Žalm 137 – písnička Babylon (The Melodians, Boney M) – rytmus reggae – (cca 3 min)

*(překlad Vráťa Jonáš Kubínek)*

*2x Brumendo melodie …*

U vod když jsme babylonských, sedávali

s velkým pláčem, při vzpomínkách na Sión.

U vod když jsme babylonských, sedávali

s velkým pláčem, při vzpomínkách na Sión.

Zatraceně! Když hnali nás do zajetí, chtěli po nás píseň.

Jenže, jak máme chválit Pána v zemi cizí.

Zatraceně! Když hnali nás do zajetí, chtěli po nás píseň.

Jenže, jak máme chválit Pána v zemi cizí.

*2x Brumendo melodie…*

(Tak) nechme svá slova znít,

Ať nám z úst i srdcí jdou.

Ať Ti zazní modlitbou v tento den.

Tak nechme svá slova znít,

Ať nám z úst i srdcí jdou.

Ať Ti zazní modlitbou v tento den.

(*repetice je možné v zájmu zkrácení vynechat)*

SCÉNA 1

*Přicházejí izraelští předáci*

PŘEDÁCI:

 Co má být tohle za odrhovačku?

PŘEDÁCI:

 Jestli jsem dobře slyšel, měl to být žalm. Konkrétně prý číslo 137.

PŘEDÁCI:

Měl by to být chvalozpěv Bohu, ale asi to bude spíš záminka pro dozorce, aby nám zase napráskali.

PŘEDÁCI:

 Tak zkusíme něco jemnějšího. Třeba u proroka Izajáše je dost odkazů a návodů na zpěvy.

PŘEDÁCI (*vytáhne svitek Izajáš 5, 1):*

Třeba tady: Zazpívám svému milému píseň mého milého o jeho vinici: „Můj milý měl vinici na úrodném svahu.“

PŘEDÁCI:

 No, tohle moc původní není. To je od Šalomouna.

PŘEDÁCI: (*zasněně)*

To byl chlapík a kolik měl ženských. A ta píseň všech písní. Po přečtení jsem se červenal ještě dlouho.

PŘEDÁCI (*vezme si svitek Izajáš 12, 2)*:

Taky nás za ty jeho ženské trestá Hospodin dodnes. Já bych si od něj vybrala třeba tohle:

„Hle, Bůh je má spása, doufám a jsem beze strachu. Hospodin, jen Hospodin je má záštita a píseň, stal se mou spásou.“

PŘEDÁCI:

Takhle nějak zpívali naši předkové při přechodu Rákosového moře. Ale k tomu potřebujeme taky Mojžíše. Máme ho? Nemáme.

PŘEDÁK *(vezme si svitek a upřeně hledí na předákyni, Alenku, Izajáš 23, 16):*

„Vezmi citeru, obcházej město, nevěstko zapomenutá, hezky hrej, zpívej píseň za písní, ať se připomeneš.“

PŘEDÁKYNĚ *(rozhořčeně)*:

 Co si to dovoluješ sprosťáku, obcházej si město sám. Já ani na citeru neumím.

PŘEDÁK *(Izajáš 26, 1)*:

 No tak se uklidněte. Tady jsem něco našel:

V onen den se bude zpívat v judské zemi tato píseň: „Mocné je naše město! Jako hradby a val mu Bůh dal spásu.“

PŘEDÁK:

To je nápad! Vyhlásíme konkurz na nějakou novou píseň a do soutěže pozveme zase nějaké proroky.

*Přinesou židle*

Má někdo nápad, kdo by byl ve výběrové komisi?

PŘEDÁK:

 Určitě Daniel, jako králův rádce se vyzná v administrativě a umí vést zápis z jednání.

 A taky je s kamarády zapálený do hudby ….. No vždyť víte, jak zpívali v té ohnivé peci.

*Přichází Daniel*

DANIEL:

Děkuji Vám za důvěru. A i když jsem byl královým kancléřem, bezpečnostní prověrku mám v pořádku. Jako dalšího člena komise navrhuji tady starého Jeremjáše. Zažil pád Jeruzaléma a napsal k tomu pěknou píseň. Škoda, že se jmenuje Pláč.

*Přichází Jeremjáš – pomalu a unaveně*

JEREMJÁŠ: (*plačky*)

 Taky by ti nebylo do zpěvu, kdybys viděl, jak se hroutí hradby.

PŘEDÁK:

 A teď nějakou ženskou. Jinak nám vynadají, že nedodržujeme kvóty.

PŘEDÁK *(podívá se do zákulisí a pokyne)*:

 A co tady Júdit, ta se do všeho hrne, tak ať dostane šanci.

JÚDIT (*nadšeně až fanaticky*):

Kdyby tady tak byla Mirjam, ta u zpěvu i tancovala. Nebo třeba Debora, ta zpívala, když ta holka Jáel zatloukla kolík do lebky toho „tlustýho filištínskýho generála“. Přála bych si, aby v budoucnu nějaká moje jmenovkyně taky křepčila nad tělem nepřítele.

PŘEDÁK:

 Páni, ta JE teda napružená. Nemám zavolat vymítače?

PŘEDÁK:

 Nech to bejt, třeba bude legace!

*Předáci odchází, přicházejí ostatní porotci a sedají si*

SCÉNA 2

*Porotci již sedí. Přichází Izajáš*

DANIEL:

Prvním uchazečem je: Druhý Izajáš – *(pochybovačně)* není to nějaká blbost?

IZAJÁŠ:

No, Hospodin ke mně promlouvá docela často. Ve snech, v atmosferickém jevu, v náznacích, které vidím kolem sebe.

Jméno jsem si upravil už dávno. Jak jistě víte, Izajáš žil před sto lety. A po Mojžíšovi ho považuji za nejlepšího proroka. Ale Izajáš svoje dílo nedokončil. Tak to chci dodělat. … A sláva bude jeho … (*ukáže k nebi*) a JEHO.

NĚKDO Z POROTCŮ:

 Tak co pro nás máš?

Izajáš (*čte ze svitku*):

Pracovně jsem to nazval: [Izajáš 42, 10](http://biblenet.cz/b/Isa/42#v10):

„Zpívejte Hospodinu píseň novou! Ať zní jeho chvála ze všech končin země. Ti, kteří se vydávají na moře, i to, čeho je moře plno, ostrovy a ti, kdo na nich bydlí.“

*Přicházejí ostatní a zpívají*

Žalm 98 (Evangelický zpěvník) – Zpívejte Pánu nové písně. *(cca 4 min)*

1. Zpívejte Pánu nové písně, vždyť divné věci učinil,

svou pravicí nás vyňal z tísně, svým svatým ramenem nás kryl.

Pán v nekonečné laskavosti své spásy známost zvěstuje

a ve své věčné spravednosti všem národům se zjevuje.

2. Pán na svou milost pamatuje, / nám kdysi hojně slíbenou, /

a pravdu svou vždy naplňuje, / tu Izraeli zjevenou. /

Hle, jak náš Bůh nás věrně řídí / svým slovem času každého, /

tak všecky kraje světa vidí / spasení Boha našeho.

3. Kdo bydlíte na zemi celé, / hlas Pánu ke cti vydejte, /

a přineste mu díky vřelé / i žalmy jemu zpívejte. /

Nuž slavte Pána v plesu stálém / citarou, harfou, troubami, /

před Hospodinem, slavným Králem, / hlas vydávejte s chvalami.

4. Zvuč, moře i se všemi tvory, / a lidé země zpívejte. /

Též i vy prozpěvujte, hory, / a všecky řeky plesejte. /

Před Pánem zvučte, neboť přijde, / by soudil svět v spravednosti, /

svou pravdu zemi zjevit vyjde / a lidem soudy v svatosti.

*(v zájmu „svižnosti“ hry je možné zpívat pouze první a poslední sloku)*

*Zůstávají porotci a Izajáš. Ostatní odcházejí.*

POROTCE:

To je ono! Žalmy! Je potřeba se svézt na retro vlně. Ale trochu nuda, nemyslíš? Zkus přijít s něčím jiným.

*Izajáš odchází*

JEREMJÁŠ:

No, podle mne písně nemusí být vždycky radostné.

POROTCE:

Jenomže u tebe je smutné všechno. A přitom umíš tak hezky nadávat v aramejštině. Mohl jsem se smíchy potrhat, když jsem četl, jak jsi řekl tomu zástupci krále, že je magor. To vstoupí do dějin.

JEREMJÁŠ:

 Kdybys uměl aramejsky, tak bys věděl, že jsem mu jenom říkal, že je děsnej.

POROTCE:

Ale stejně, i žalmy přece mohou být svižné, tak říkajíc od podlahy. Znáte třeba Žalm 150:

*Ostatní přicházejí a zpívají*

Žalm 150 (Sv 65) (cca 3,5 min)

Ref.

Haleluja, chvalte Pána, haleluja chvalte Pána,

Haleluja, chvalte Pána vším, chval jej celá zem

1.

Chvalte jej, neboť on je ten silný,

chvalte jej, neboť on je ten mocný.

Chvalte jej, neboť on je ten svatý Pán, haleluja.

Ref.

2.

Chvalte jej zvukem kytar a louten,

Chvalte jej zvukem houslí a varhan,

Chvalte jej, neboť on je ten svatý Pán, haleluja.

Ref.

3.

Chvalte jej zvukem píšťal a bubnů,

Chvalte jej zvukem trub a cimbálů,

Chvalte jej, neboť on je ten svatý Pán, haleluja.

Ref.

4.

Chvalte jej hlasem silným a zvučným,

Chvalte jej každý, všechno, co dýchá,

Chvalte jej, neboť on je ten svatý Pán, haleluja.

Ref.

*Kromě porotců všichni odcházejí.*

SCÉNA 3

DANIEL (*dívá se do papírů)*:

 A koho tady máme dál. Ezechiel.

EZECHIEL:

 Už jdu. (*přiběhne*)

POROTCE (*jako když mluví k malému dítěti*):

 Tak nám zazpívej písničku.

EZECHIEL (*zaraženě*):

 Cože?

DANIEL (*k porotci*):

Ale ne!

EZECHIEL:

 Ne?

JÚDIT:

 Ale jo!

EZECHIEL:

 Tak jo nebo ne?

DANIEL:

 Ne písničku, ale píseň. A nejlépe spojenou s proroctvím, jsi přece prorok.

EZECHIEL:

 To jsem.

POROTCE:

 Tak nám nějaké proroctví řekni.

EZECHIEL:

 Zjevil se mi anděl a prozradil mi podrobné plány třetího chrámu.

JEREMJÁŠ:

Vždyť jsem vám to říkal. Zničili první chrám, zničí i druhý. Kdoví, jestli se vůbec podaří ten třetí postavit.

POROTCE:

 To je všechno?

EZECHIEL:

 Ne. To byla jen taková upoutávka. Mám něco zajímavějšího:

 *Čte ze svitku* [***Ezechiel 37, 1-14***](http://biblenet.cz/b/Isa/23#v16) ***:***

Spočinula na mně ruka Hospodinova. Hospodin mě svým duchem vyvedl a postavil doprostřed pláně, na níž bylo plno kostí. Otázal se mne: „Lidský synu, mohou tyto kosti ožít?“ Odpověděl jsem: „Panovníku Hospodine, ty to víš.“

Tu mi řekl: „Prorokuj nad těmi kostmi a řekni jim: Slyšte, suché kosti, Hospodinovo slovo!

Prorokoval jsem tedy, jak mi bylo přikázáno. A zatímco jsem prorokoval, ozval se hluk, nastalo dunění a kosti se přibližovaly jedna ke druhé.

Viděl jsem, jak je najednou pokryly šlachy a svaly a navrch se potáhly kůží, avšak duch v nich ještě nebyl.

Tu mi řekl: „Prorokuj o duchu, lidský synu, prorokuj a řekni mu: Toto praví Panovník Hospodin: Přijď, duchu, od čtyř větrů a zaduj na tyto povražděné, ať ožijí!

Toto praví Panovník Hospodin: Hle, já otevřu vaše hroby a vyvedu vás z vašich hrobů, můj lide, a přivedu vás do izraelské země.

I poznáte, že já jsem Hospodin, až otevřu vaše hroby a vyvedu vás z hrobů, můj lide.

Vložím do vás svého ducha a oživnete. Dám vám odpočinutí ve vaší zemi. I poznáte, že já, Hospodin, jsem to vyhlásil i vykonal, je výrok Hospodinův.“

POROTCE:

 Tý jo, z toho jde mráz po zádech.

JEREMJÁŠ:

 Taky nám běhal …

POROTCE (*okřikne ho*):

 Nech toho!

DALŠÍ POROTCE:

 A co píseň?

EZECHIEL:

 Tu mám taky.

*Všichni přicházejí a zpívají*

Divné to věci dnes (Sv 50) (cca 4 min)

Ref.

Divné to věci dnes dějou se v údolí,

dějou se v údolí, dějou se v údolí.

Divné to věci dnes, dějou se v údolí,

tam dole v údolí.

1.

V tom hřbitovním údolí, kosti suché zbělely,

v tom hřbitovním údolí,

mrtvé kosti bez duší nic a nikdo nevzruší,

mrtvé kosti bez duší.

Ref.

2.

Posel Boží pospíchá, aby volal do ticha,

posel Boží pospíchá.

Mocným hlasem pronese, kosti líné vzbuďte se,

mocným hlasem pronese.

Ref.

3.

Žebro, čelist, rameno, loket, kotník, koleno,

žebro, čelist, rameno.

Už si běží naproti, chrastí to a rachotí,

už si běží naproti.

Ref.

4.

Už to masem obrůstá od paty až po ústa,

už to masem obrůstá.

A tentam je mrtvý klid, srdce zase začlo bít,

a tentam je mrtvý klid.

Ref.

5.

Když Duch Boží zavěje, vstane z mrtvých naděje,

když Duch Boží zavěje.

I v tom našem údolí, probudí se mrtvoly,

i v tom našem údolí.

Ref.

SCÉNA 4

DANIEL:

 Tak co vybereme?

JÚDIT:

 Mě se líbila ta druhá. Byly tam aspoň mrtvoly.

JEREMJÁŠ:

 Ta smutná taky nebyla špatná.

POROTCE:

 Hele, Izajáš se vrací. Že by měl něco radostnějšího?

IZAJÁŠ:

 Zrovna jsem to našel. To, co napsal první Izajáš:

*Rozdá svitky porotcům*

Tak to přečtěte.

*POROTCI se střídají ve čtení ze svitků – rozepsat dle obsazení* [***Izajáš 7,14; 8,9-10; 11,1-10***](http://biblenet.cz/b/Isa/23#v16) ***:***

POROTCE:

„Proto vám dá znamení sám Panovník: Hle, dívka počne a porodí syna a dá mu jméno Immanuel (to je S námi Bůh).

Běsněte si, národy, zděsíte se, naslouchejte, všechny daleké země, přepásejte se, zděsíte se, přepásejte se, zděsíte se.

Dohodněte se, dohoda bude zmařena, mluvte si, ani slovo neobstojí, neboť s námi je Bůh – Immanuel !

POROTCE:

I vzejde proutek z pařezu Jišajova a výhonek z jeho kořenů vydá ovoce.

POROTCE:

Na něm spočine duch Hospodinův: duch moudrosti a rozumnosti, duch rady a bohatýrské síly, duch poznání a bázně Hospodinovy.

Bázní Hospodinovou bude prodchnut. Nebude soudit podle toho, co vidí oči, nebude rozhodovat podle toho, co slyší uši,

nýbrž bude soudit nuzné spravedlivě, o pokorných v zemi bude rozhodovat podle práva. Žezlem svých úst bude bít zemi, dechem svých rtů usmrtí svévolníka.

Jeho bedra budou opásána spravedlností a jeho boky přepásá věrnost.

POROTCE:

Vlk bude pobývat s beránkem, levhart s kůzletem odpočívat. Tele a lvíče i žírný dobytek budou spolu a malý hoch je bude vodit.

Kráva se bude popásat s medvědicí, jejich mláďata budou odpočívat spolu, lev jako dobytče bude žrát slámu.

Kojenec si bude hrát nad děrou zmije, bazilišku do doupěte sáhne ručkou odstavené dítě.

POROTCE:

Nikdo už nebude páchat zlo a šířit zkázu na celé mé svaté hoře, neboť zemi naplní poznání Hospodina, jako vody pokrývají moře.

V onen den budou pronárody vyhledávat kořen Jišajův, vztyčený jako korouhev národům, a místo jeho odpočinutí bude slavné.

JÚDIT:

To se mi líbí, to je pěkný psycho. Ani nevím, jestli je lepší to, jak Immanuel usmrtí svým dechem protivníka nebo to, jak si bude kojenec hrát se zmijí.

POROTCE:

 Jišaj, Jišaj, to je mi nějaké povědomé, nebyl to taťka krále Davida?

POROTCE:

 To je on, a kde se má ten Immanuel narodit?

IZAJÁŠ:

 To jsem našel u jiného proroka, Micheáše:

**Micheáš 5,1:** „A ty, Betléme efratský, ačkoli jsi nejmenší mezi judskými rody, z tebe mi vzejde ten, jenž bude vládcem v Izraeli, jehož původ je odpradávna, ode dnů věčných.“

DANIEL:

 Tak vidíš, Izajáši, že to jde, tak umíš najít něco míň nudného.

*Obrátí se k ostatním porotcům.*

 Podle mne je to nerozhodně.

POROTCE:

 Počkej, proroctví o spasiteli není nic?

JÚDIT:

 Jenže pokud sis neseděl na uších, tak to neprorokoval TENHLE Izajáš, ale ten první.

POROTCE (ten samý):

 A taky Micheáš.

DANIEL:

Takže, pokud se mnou souhlasíte, Izajášovo proroctví o narození spasitele je ta správná nová píseň, kterou potřebujeme. Kdo je pro?

*Porotci zvednou ruku.*

*Otočí se k obecenstvu.*

 A vy si tu novou píseň poslechněte.

*Všichni přicházejí a zpívají*

Závěrečná píseň – Tochter Zion (Händel) (přeloženo z polského textu *Raduj się córko Syjonu)* - *(překlad Vráťa Jonáš Kubínek)*

(cca 5 min) (Sv 20)

Sijonská dcero, plesej radostí.

Jásej Jeruzalém, mír se rozhostí.

Král tvůj spravedlivý, právě přišel k nám.

Spasitel nevinný Otcem byl nám dán.

Sijonská dcero, plesej radostí.

Jásej Jeruzalém, mír se rozhostí.

Synu Davidův, o Hosana Ti!

Tvá pozemská bída vykoupí svět zlý.

Tvoje věčná říše, je na výsostech.

Správu věcí příštích doprovází zpěv.

Sijonská dcero, plesej radostí.

Jásej Jeruzalém, mír se rozhostí.

Ať píseň díků neustále zní.

Pro ten lásky zázrak naše srdce bdí.

Píseň bez přestání v srdcích našich jest:

Králi náš, Hosana, Bohu vzdejme čest.

Sijonská dcero, plesej radostí.

Jásej Jeruzalém, mír se rozhostí.

*Hromadná úklona a KONEC.*